

ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและรายละเอียดค่าใช้จ่าย
การจัดซื้อจัดจ้างที่มีใ้งานก่อสร้าง

1. ชื่อโครงการ งานปรับปรุงอาคารสำนักงานธนาคารอาคารสงเคราะห์ สาขาฉะเชิงเทรา ประจำปี 2567
2. หน่วยงานเจ้าของโครงการ ธนาคารอาคารสงเคราะห์
3. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร 11,200,000 บาท
4. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ณ.วันที่ **09 สค. 2567**
เป็นเงิน 9,291,000 บาท

5. แหล่งที่มาราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

- 5.1 ราคาที่ได้มาจากฐานข้อมูลราคาอ้างอิงของพัสดุที่กรมบัญชีกลางจัดทำ
- 5.2 ราคามาตรฐานที่สำนักงานงบประมาณหรือหน่วยงานกลางอื่นกำหนด
- 5.3 ราคาที่ได้มาจากการสืบราคาจากท้องตลาด

6. รายชื่อคณะกรรมการกำหนดราคากลาง

6.1 นายธีระชัย เสนาภักดิ์


ประธานกรรมการ
หัวหน้าส่วนประจำฝ่าย **5 สค. 67**
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา

6.2 นายศุภเดช คงตั้งสมบูรณ์


กรรมการ
หัวหน้าส่วนวิศวกรรมและออกแบบ **1 สค. 67**
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา

6.3 นายกิตติพันธ์ กิตา


กรรมการ
วิศวกรอาวุโส **1 ส.ค. 67**
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา

6.4 นายศักดิ์ชาย ลอยสมุทร


กรรมการ
วิศวกร
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา

6.5 นางสาววีณา ศรีแก้ว


กรรมการ
สถาปนิก **01.08.67** และเลขานุการ
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา



GHB

GOVERNMENT HOUSING BANK
OFFICE ADMINISTRATION DEPARTMENT
BUILDING AND MAINTENANCE DIVISION

- INTERIOR DESIGN
- SIGNAGE SYSTEM
- ELECTRICAL SYSTEM
- AIR CONDITIONING & VENTILATION SYSTEM
- SANITARY AND PLUMBING SYSTEM

โครงการ SMART SERVICE 2567 ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานเชียงใหม่


(นางสาววิณา ศรีแก้ว)
สถาปนิก



[illegible]

Symbol	Description	Scale
3.0	DETAIL FURNITURE	
ID-3.1	แบบขยาย BACKDROP การเงิน	1:25
ID-3.2	แบบขยาย สินเชื่อ	1:50
ID-3.3	แบบขยาย นิติกรรม	1:50
ID-3.4	แบบขยาย บริหารหนี้	1:50
ID-3.5	แบบขยาย บริหารหนี้	1:50
ID-3.6	แบบขยาย ห้องประenomหนี้	1:50
ID-3.7	แบบขยาย BACK OFFICE (การเงิน, สินเชื่อ)	1:50
ID-3.8	แบบขยาย BACK OFFICE (นิติกรรม, ส่นง.ทนายความ)	1:50
ID-3.9	B-5 (MGR BACKDROP)	1:25
ID-3.10	B-6 WHITE BOARD	1:25
ID-3.11	B-7 COUNTER PANTRY	1:25
ID-3.12	แบบขยาย ATM	1:25
ID-3.13	รูปแบบเฟอร์นิเจอร์ 1	NTS.
ID-3.14	รูปแบบเฟอร์นิเจอร์ 2	NTS.
ID-3.15	รูปแบบเฟอร์นิเจอร์ 3	NTS.
ID-3.16	รูปแบบเฟอร์นิเจอร์ 4	NTS.
ID-3.17	แบบขยายงานป้าย 1	1:20
ID-3.18	แบบขยายงานป้าย 2	1:20
ID-3.19	แบบขยายงานติดฟิล์ม	1:25
4.0	ELEVATION	
ID-4.1	รูปด้านหน้า	1:100
ID-4.2	รูปด้านหลัง	1:100
ID-4.3	รูปด้านซ้าย	1:150
ID-4.4	รูปด้านขวา	1:150
ID-4.5	รูปด้านหน้า (ติดตั้งโครงสร้างงานป้ายไวเนิล)	1:100
ID-4.6	รูปด้านข้าง (ติดตั้งโครงสร้างงานป้ายไวเนิล)	1:100
ID-4.7	Rooftop EXISTING PLAN	1:150
ID-4.8	แบบขยายบันไดลิง	1:50

[illegible]

สัญลักษณ์ที่ใช้แสดงในแบบ

ABBREVIATIONS

●

AT

⊙

CENTER LINE

∅

DIAMETER OR ROUND

m²

METER SQUARE

A/C

AIR CONDITION

ALUM.

ALUMINIUM

ARCH.

ARCHITECTURE

จำนวน หน่วย

เส้นแบ่งครึ่งรูป

เส้นผ่าศูนย์กลาง

ตารางเมตร

เครื่องปรับอากาศ

อลูมิเนียม

สถาปัตยกรรม

BD. BOARD

แผ่น

CEM. CEMENT

ซีเมนต์

CER. CERAMIC

กระเบื้องเซรามิค

CH. CEILING HIGH

ระดับฝ้าเพดาน

CL. CEILING

เพดาน

CONC. CONCRETE

คอนกรีต

COL. COLUMN

เสา

DEPT. DEPARTMENT

แผนก

DET. DETAIL

รายละเอียด

DIA. DIAMETER

เส้นผ่าศูนย์กลาง

DIM. DIMENSION

มิติ

DN. DOWN

ลง

DWG. DRAWING

การเขียนแสดงแบบที่

ELEC. ELECTRICAL

การติดตั้งระบบไฟฟ้า

ELEV. ELEVATION

รูปด้าน

EQ. EQUAL

เท่ากัน

EXST. EXISTING

ที่มีอยู่เดิม

EXT. EXTERIOR

ภายนอก

F.D. FLOOR DRAIN

รูระบายน้ำที่พื้น

FIN. FINISH

ผิวสำเร็จรูป

FL. FLOOR

พื้น

GYP. GYPSUM

ยิปซัม

HDWD. HARDWOOD

ไม้เนื้อแข็ง

JAN. JANITOR

ห้องเก็บอุปกรณ์ทำความสะอาด

MAX. MAXIMUM

อย่างมากที่สุดไม่เกินจำนวน

MIN. MINIMUM

อย่างน้อยที่สุดไม่เกินจำนวน

N.I.C. NOT IN CONTRACT

ไม่รวมในรายการ

N.T.S. NOT TO SCALE

ไม่ตามมาตราส่วน

PTL. PLASTIC LAMINATE

แผ่นพลาสติกลามิเนต

PLYWD. PLYWOOD

ไม้อัด

R.A.G. RETURN AIR GRILL

ช่องลมกลับ

REF. REFRIGERATOR

ตู้เย็น

RM. ROOM

ห้อง

S.A.G. SUPPLY AIR GRILL

ช่องจ่ายลมเย็น

SPEC. SPECIFICATION

ตามข้อกำหนด

THK. THICK

ความหนา

TYP. TYPICAL

แบบที่

W/ WITH

ด้วย

WD. WOOD

ไม้

WP. WALL PAPER

กระดาษปิดผนัง

MATERIAL SYMBOLS



หินอ่อน , หินแกรนิต



พรม



ไม้



กระเบื้องเซรามิค



พาร์เก้



หินกาบ



กระจก



ทรายล้าง , กรวดล้าง

ABBREVIATIONS



ผนังอาคารเดิม



ผนังอาคารเดิมที่ยกเลิก



ผนัง ค.ส.ล.



ผนังใหม่ก่ออิฐฉาบปูน



INSULATION WALL



ผนังโครงไม้ทึบยิปซัมบอร์ด



METAL STUD WALL W/GYPSUM BR.



GLASS WALL

ผนังอาคารเดิม EXISTING WALL

ผนังอาคารเดิมที่ยกเลิก DEMOLITION WALL

ผนัง ค.ส.ล. CONCRETE WALL

ผนังใหม่ก่ออิฐฉาบปูน BRICK WALL

INSULATION WALL

ผนังโครงไม้ทึบยิปซัมบอร์ด

METAL STUD WALL W/GYPSUM BR.

ผนังโครงMETAL STUD

GLASS WALL

ผนังกระจก

MATERIAL SECTION SYMBOLS



ไม้ทึบ



ไม้จริง



ไม้อัด



กระจก



ยิปซัม



โลหะ



หิน



พรม

ไม้ทึบ

ไม้จริง

ไม้อัด

กระจก

ยิปซัม

โลหะ

หิน

พรม

พรม

พรม

ELECTRICAL



CONTROL PANEL



TELEPHONE PANEL



SWITCH



TWO WAYS SWITCH



DIMMER SWITCH



AIR CONDITION SWITCH



SINGLE RECEPTACLE OUT-LET



DUPLEX RECEPTACLE OUT-LET



SINGLE RECEPTACLE WITH GROUND



DUPLEX RECEPTACLE WITH GROUND



WATER PROOF OUT-LET



RECEPTACLE OUT-LET FOR CIRCUIT LIGHTING ONLY



TELEVISION ANTENNA



TELEPHONE OUT-LET



TELEPHONE DIRECT LINE



PUBLIC TELEPHONE



OXYGEN OUT-LET



NURSE CALL



SUCTION OUT-LET



NITRUS OUT-LET



COMPUTER OUT-LET



JUNCTION BOX



BELL SWITCH



KEY DROP



THERMOSTAT A/C ON/OFF SWITCH



ELECTRICAL PANEL BOARD

สัญลักษณ์ที่ใช้แสดงในแบบ



RECESSED DOWNLIGHT



RECESSED DOWNLIGHT HALOGEN



RECESSED WALL WASHER



RECESSED HALOGEN WALL WASHER



CHANDELIER



CEILING MOUNTING LUMINAIRES



WALL MOUNTING LUMINAIRES



FLUORESCENT LIGHT 40 W.



FLUORESCENT LIGHT 20 W.



PICTURE LAMP



TRACK LIGHT



KLIK TUBE



TABLE LAMP



STANDING LAMP



PHILINIA LIGHT



EMERGENCY LIGHT



SPOT LIGHT



LUCIFER LIGHT STRIP



UP LIGHT



FLUORESCENT BOX



FLUORESCENT BOX W/SAG,RAG



EXHAUSTED FAN



SMOKE DETECTOR



SPRINKLER



LOUD SPEAKER



HOOD



SUPPLY AIR GRILL



RETURN AIR GRILL



BLIND



หมายเหตุ : - ตรวจสอบรายละเอียดหน้างานจริงก่อนทำการติดตั้งหรือเริ่มงาน
- รายละเอียดวัสดุตามระบุหรือเทียบเท่า
- ผู้รับจ้างต้องนำเสนอวัสดุให้เจ้าหน้าที่ธนาคารพิจารณาก่อนดำเนินการ



งานพื้น (FLOOR)		งานผนัง		งานฝ้าเพดาน (CEILING)	
FL-EX	- พื้นเดิม ขัดล้างทำความสะอาด และซ่อมแซมเพิ่มเติม ส่วนที่ชำรุด หรือขาดหาย	WO	ผนังกระจกเดิม ล้างทำความสะอาด และซ่อมแซมทั่วไป	CL-0	- ท้องพื้นคสล. ซ่อมแซมเพิ่มเติมส่วนที่ชำรุด หรือขาดหายตามสภาพหน้างาน พร้อมทาสี SHIELD 1/CODE:E777
FL-1	- พื้นกระเบื้องแกรนิตโต้ HPVB16000 รุ่น NANO SUPERWHITE ขนาด 0.60x0.60 ม. # THAISOUNG หรือเทียบเท่า - จมูกบันไดอลูมิเนียม 4 ร่อง APACE รุ่น A-40 หรือ INFINITE รุ่น SI-4L หรือเทียบเท่า	W1	ผนังและเสา อาคารเดิม ล้างทำความสะอาด และซ่อมแซมพื้นผิว ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ	CL-EX	ฝ้าเพดานเดิม - ฝ้าเพดานเดิม ซ่อมแซมเพิ่มเติมส่วนที่ชำรุด หรือขาดหายตามสภาพหน้างาน พร้อมทาสี SHIELD 1/CODE:E777
		W3	ผนังเบากรูยิปซัมบอร์ด 1 ด้าน - ผนังเบาโครงโลหะ C-STUD(C74/U76) กรุแผ่นยิปซัมบอร์ด หนา 12 มม. ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ	CL-1	ฝ้าเพดานฉาบเรียบ - ฝ้าเพดานโครงโลหะ C-LINE(CSL-35) ปิดยิปซัมบอร์ด หนา 9 มม. ฉาบเรียบทาสี SHIELD 1/CODE:E777
FL-2	- พื้นกระเบื้องแกรนิตโต้ B6020-F (ภายในห้องน้ำ) รุ่น CEMENT DIM GREY MATT ขนาด 0.60x0.60 ม. # THAISOUNG หรือเทียบเท่า	W3A	ผนังเบากรูยิปซัมบอร์ด 2 ด้าน - ผนังเบาโครงโลหะ C-STUD(C74/U76) กรุแผ่นยิปซัมบอร์ด หนา 12 มม. ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ	CL-2	ฝ้าตกแต่งโครงไม้ปิดแผ่น MDF. หนา 6 มม. กรุทับด้วยแผ่นลามิเนต ลายไม้ No.PL-3
FL-3	- พื้นกระเบื้องแกรนิตโต้ C6410 รุ่น ROMANTIC BLACK MATTE ขนาด 0.60x0.60 ม. (ภายนอกอาคาร) # THAISOUNG หรือเทียบเท่า	W4A	ผนังกระจกนิรภัยใส (TEMPERED) - ผนังกระจกนิรภัยใส หนา 12 มม. - วงกบอลูมิเนียมสีมาตรฐาน : MULLION 100.02 : GLAZING MULLION 100.05 : GLAZING BEAD 100.06	CL-3	ฝ้ายกระดับแนวรางม่าน - ฝ้ายกระดับโครงแผ่น MDF หนา 10 มม. ตีกล่องขึ้นรูป ตามแบบทาสี SHIELD 1/CODE:E777
FL-4	- พื้นกระเบื้องแกรนิตโต้สีดำ AK6002 รุ่น SUPERBLACK BLACK ขนาด 0.60x0.60 ม. จัดทำ PATTERN ตามแบบ # THAISOUNG หรือเทียบเท่า	W4B		ผนังกระจกนิรภัยใส (TEMPERED) - ผนังกระจกนิรภัยใส หนา 12 มม. - วงกบอลูมิเนียมสี PINK GOLD HAIRLINE : MULLION 100.02 : GLAZING MULLION 100.05 : GLAZING BEAD 100.06	CL-4
FL-5	- พื้นกระเบื้องยาง LOOSELAY ACOUSTIC สี KT008 ขนาด 470x470 มม. หนา 5 มม. # บจก.สโตร์พลัส คอมพลีท หรือเทียบเท่า	W6	ผนังเบากรูแผ่น MDF - ผนังเบาโครงโลหะ C-STUD (C74/U76) กรุแผ่น MDF หนา 9 มม. ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ	CL-5A	ฝ้าเพดานฉาบเรียบ - ฝ้าเพดานโครงโลหะ C-LINE(CSL-35) ปิดยิปซัมบอร์ด ชนิดกันชื้น หนา 9 มม. ฉาบเรียบทาสี SHIELD 1/CODE:E777
FL-SL	- เส้นเอ็นคิ้วอลูมิเนียม ขนาด 3.24x200x1.32 ซม. ของ PEARL หรือเทียบเท่า	W7	ผนังก่ออิฐมวลเบาฉาบปูน - ผนังก่ออิฐมวลเบา ขนาด 20 x 60 x 7.5 ซม. ฉาบปูนเรียบ ผนังหนารวม 10 ซม. ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ	CL-6	ฝ้านิรภัย - ฝ้านิรภัยโครงเคร่าเหล็ก 25x25x2.0 มม. @60x60 ซม. # ระหว่างช่องโครงเสริมเหล็กถัก RB9 มม. @30x30 ซม. # ทาสีกันสนิม ด้านล่าง (ภายในห้อง) ปิดด้วยฝ้าเพดานฉาบเรียบ โครงโลหะ C-LINE (CSL-35) ปิดยิปซัมบอร์ดชนิดทนไฟ หนา 15 มม. ทาสี SHIELD 1/CODE:E777
SK-1	บัวพื้นอลูมิเนียม สี ALUMINUM สูง 10 ซม. - บัวพื้นอลูมิเนียม 100.10 มาตรฐาน - SKIRTING CONNER 100.0 - GREY SKIRTING ROBBER A.09 บจก. ALLOY หรือเทียบเท่า	W8			
SK-2	บัวพื้นอลูมิเนียม PINK GOLD HAIRLINE สูง 5 ซม. - บัวพื้นอลูมิเนียม SK-01A มาตรฐาน - SKIRTING CORNER SK-01-AC - ALU COVER SKIRTING บจก. ALLOY หรือเทียบเท่า	W9	ผนังนิรภัย (สูงถึงโครงสร้างอาคาร) - ผนังนิรภัยโครงเคร่าเหล็กตัว C ขนาด 75x45x15x2.3 มม. แนวตั้งระยะห่างโครง @ 30 ซม. แนวนอนระยะห่างโครง @ 120 ซม. ทาสีกันสนิม พร้อมปิดทับด้วยแผ่นยิปซัมบอร์ดชนิดทนไฟ (Fire Block) หนา 15 มม. (2 ชั้น / ด้าน) ทั้ง 2 ด้าน ตกแต่งวัสดุตาม ระบุในแบบ	CL-7	ฝ้าอลูมิเนียมตัว C - ฝ้าตัว C-85 ALUMINIUM STRIP CELING รุ่น V104 สีขาว NO.2053 ติดตั้งตามมาตรฐานผู้ผลิต
				CL-8	ฝ้า COMPOSITE PANEL - ฝ้าโครงเคร่าเหล็กรูปพรรณ ปิดด้วยแผ่น ALUMINIUM COMPOSITE No.MT-1 ติดตั้งตามมาตรฐานผู้ผลิต
งานม่าน					
				CU-1	- ม่านปรับแสงแนวตั้ง (VERTICAL BLIND) (สำหรับพื้นที่ทั่วไป) ฝ้าทึบแสง BLACK OUT กันแสง 100% ไฟเบอร์กลาส 100% ความกว้างผ้า 8.9 ซม.
				CU-2	- ม่านม้วน (สำหรับพื้นที่โรงจอดรถ) ฝ้า SUNSCREEN แสงผ่าน 3% ฝ้าใยสังเคราะห์โพลีเอสเตอร์และ PVC
LEGENT					
CH-1	เก้าอี้ทำงานผู้บริหาร				
CH-2	เก้าอี้ทำงานผู้จัดการ				
CH-3	เก้าอี้ทำงานพนักงาน				
CH-5	VISITOR CHAIR				
CH-9	โต๊ะกลาง รุ่น FURDINI CUZCO-3				
CH-10	เก้าอี้ PANTRY				
LEGENT BUIL-IN					
B-1	HIGH CABINET				
B-2	BACK OFFICE CABINET				
B-3	TELLER BACKDROP (ลามิเนตลายหิน)				
B-4	CSR BACKDROP (ผนังลามิเนตลายหินอ่อน+ ผนังลามิเนตลายไม้)				
B-5	MGR. BACKDROP				
B-6	WHITE BOARD				
B-7	COUNTER PANTRY				
B-8	BACK OFFICE (ผนังไม้ก๊อกบอร์ด)				
B-9	ประต่อนอมหนี (ผนังลามิเนตลายหินอ่อน+ ผนังลามิเนตลายไม้)				

สอ

ระยะ

หน้างาน

จึง

ก่อน

ทำการ

ติดตั้ง

หรือ

เริ่ม

งาน

ะ

เลียบ

วัด

สัด

ตาม

ระบุ

หรือ

เทียบ

เท่า

่าง

ต้อง

นำ

ส

น

อ

ว

ัด

ส

ด

ให้

เจ้า

หน้า

ที่

ธ

นา

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร

า

ค

าร



ธนาคารอาคารสงเคราะห์

ส่วนวิศวกรรมและออกแบบ

ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา

ชั้น ๔ อาคาร ๒

ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานใหญ่

เลขที่ ๒๓ ถนนพระราม ๕ ห้วยขวาง

กรุงเทพ ๑๐๓๑๐

โทรศัพท์ : (๐๖๒) ๒๐๒ ๒๔๔๖

โทรสาร : (๐๖๒) ๖๔๓ ๑๕๕๔

www.ghb.co.th

ชื่อโครงการ

SMART SERVICE 2567

สาขาจะเข็งเตตรา

แบบแสดง

LIST OF DRAWING 3

มาตราส่วน NTS.

ผู้ออกแบบและเขียนแบบ

งานสถาปัตยกรรม

นางสาววิภา ศรีแก้ว 

งานระบบประกอบอาคาร

นายกิตตินันท์ กิตา

วิศวกรโยธา

-

แก้ไขแบบ

ครั้งที่	แบบแสดง/รายละเอียด	วันที่

แผ่นที่

ID-1.3

จำนวนแบบ/แผ่น

-



ให้ใช้ตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

งานผนัง (FINISHING)	
PL1	ลามิเนต สีขาว By:Formica CODE: 3200UN
PL2	ลามิเนต Brushed Copper Aluminium By:Formica CODE:D2052
PL3	ลามิเนต สีลายไม้ Blond Afromosia BY:Formica CODE:0860NT
PL4	ลามิเนต ลายหินอ่อน White Jade BY:Formica CODE:7377HG
PL5	ลามิเนต สีเทาอ่อน By:Formica CODE:0927UN
PL6	ลามิเนต สีเทาเข้ม By:Formica CODE:7912UN
PL7	ลามิเนต สีส้ม By:Formica CODE:3210UN
PL8	ลามิเนต สีส้ม (เงา) By:Formica CODE:3210HG
PL9	ลามิเนต สีขาว (เงา) Ultra White By:Formica CODE:W3200HG (WHITE BOARD)
PL10	ลามิเนต สีขาวมุก Cosmic Dawn By:Formica CODE:7157HG
PT1	สีทาผนังภายใน สีชั้นที่ 1 (สีรองพื้น) TOA HYDRO QUICK
	สีชั้นที่ 2,3 (สีทับหน้า) TOA DURACLEAN CODE: D100
PT2	สีทาผนังภายนอก สีชั้นที่ 1 (สีรองพื้น) TOA CONTACT PRIMER
	สีชั้นที่ 2,3 (สีทับหน้า) TOA SHIELD 1 WHITE CODE : ES100
PT3	สีทากระเบื้องภายนอก สีชั้นที่ 1 (สีรองพื้น)
	TOA HVG penetrating sealer Part A+B
	สีชั้นที่ 2,3 (สีทับหน้า) TOA SHIELD 1 WHITE CODE : ES100
GL1	กระจกเงา หนา 6 มม. 11TGSG
GL1A	กระจกเงา สีชาทอง หนา 6 มม. 11BSG GLASS
MT1	ALUMINIUM COMPOSITE รุ่น AC-1028 Yellow Walnut Wood #FOUR STAR (MT-1)
MT2	ALUMINIUM COMPOSITE รุ่น MB542-G30 สี Light Brown Metallic #ALPOLIC (MT-2)
MT3	ALUMINIUM COMPOSITE สีขาว รุ่น M7770-G30 Off White (MT-3)
CT1	กระเบื้องเซรามิค ขนาด 0.30x0.60 ม. [สำหรับงานผนัง] ห้องน้ำ By:Thai Soung / รุ่น 36 WEM 418 FAMAS WHITE WALL หมายเหตุ : ขอบกระเบื้องติดมุม 45 องศา [ห้ามจับขอบด้วย PVC]
WPI	วอลล์เปเปอร์ รุ่น ICT021 By:ICON
WS1	คิ้วอลูมิเนียมตกแต่งผนัง ตัว U AW.05 สี Aluminium HL #ALLOY
WS2	คิ้วอลูมิเนียมตกแต่งผนัง ตัว T AD.04-1 สี Pink Gold HL #ALLOY
WS3	ฉาก Stainless steel hairline ขนาด 25 มม. หนา 1 มม สี Pink Gold HL #ALLOY
งานสุขภัณฑ์	
SW-1	โถสุขภัณฑ์นั่งราบฟลัชวาล์ (ชนิดท่อลงพื้น) รุ่น C1320 SYDNEY สีขาว
	ฟลัชวาล์ว รุ่น CT457XNS
SW-2	ฝักบัวฉีดชำระครบชุด-โครม HANG รุ่น SS-11CR

LEGENT	
F-1A	TELLER UNIT (1.20 x 1.05 M.) เคาน์เตอร์สูง
F-1B	TELLER UNIT (1.40 x 1.05 M.) เคาน์เตอร์สูง
F-2A	เปิดบัญชี (1.20 x 0.75 M.) เคาน์เตอร์เตี้ย
F-2B	เปิดบัญชี (1.40 x 0.75 M.) เคาน์เตอร์เตี้ย
F-3A(L,R)	สินเชื่อบริหารหนี้ (1.20 X 0.75 M.) เคาน์เตอร์เตี้ย
F-3B(L,R)	สินเชื่อบริหารหนี้ (1.40 X 0.75 M.) เคาน์เตอร์เตี้ย
F-04	PARTITION
F-04A	PARTITION
F-05	CSR BACK CABINET (0.60 M.)
F-06	CSR BACK CABINET (0.70 M.)
F-7(L,R)	MGR. UNIT (0.80 X 1.60 M.)
F-09	PANTRY (0.80 X 0.80 M.)
F-10	MOBILE CABINET
F-11A	POSTER FRAME
F-11B	POSTER FRAME (ค็อกบอร์ด แบบมีห่วงสแตนเลส)
F-14	SHOWCASE
F-16	โต๊ะกลม ห้องประนอมหนี้ (W90 X H75 CM.)
LEGENT	
FB-1A	โต๊ะพนักงาน (W100xD70xH75)cm. TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน
	มีบังตาโต๊ะ รางไฟโต๊ะ ขาโครงเหล็กสีเทาอ่อน
FB-1B	โต๊ะพนักงาน (W120xD70xH75)cm. TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน
	มีบังตาโต๊ะ รางไฟโต๊ะ ขาโครงเหล็กสีเทาอ่อน
FB-1C	โต๊ะพนักงาน (W140xD70xH75)cm. TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน
	มีบังตาโต๊ะ รางไฟโต๊ะ ขาโครงเหล็กสีเทาอ่อน
FB-2	โต๊ะเข้ามา (W70xD70xH75)cm. TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน
	ขาโครงเหล็กสีเทาอ่อน
FB-3	โต๊ะทำงานหัวหน้าส่วนบริหารหนี้เขต/ห้องผู้จัดการเขต (W160xD80xH75)cm.
	TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน / ด้านข้าง ผิวเมลามีน สีเทาอ่อน
FB-4	MOBILE CABINET (W40xD50xH65)cm. TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน
	/ ด้านข้าง-หน้าลิ้นชัก ผิวเมลามีน สีเทาอ่อน
FB-5	ตู้เอกสารเดี่ยววาง PRINTER (W80xD50xH80)cm.บานเปิดไม้ใส่แฟ้มตั้ง 2 ชั้น
	TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน / ด้านข้าง-หน้าบาน ผิวเมลามีน สีเทาอ่อน
FB-6	ตู้เอกสารกลาง (W80xD40xH160)cm. ด้านบานเปิดโล่งใส่แฟ้มตั้ง 2 ชั้น
	/ ด้านล่างบานเปิดไม้ ใส่แฟ้มตั้ง 2 ชั้น TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน
	/ ด้านข้าง-หน้าบาน ผิวเมลามีน สีเทาอ่อน
FB-7	ตู้เอกสารสูง (W80xD40xH200)cm. บานเปิดไม้ ใส่แฟ้มตั้ง 5 ชั้น
	TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน / ด้านข้าง-หน้าบาน ผิวเมลามีน สีเทาอ่อน
FB-7A	ตู้เอกสารสูง (W70xD40xH200)cm. บานเปิดไม้ ใส่แฟ้มตั้ง 5 ชั้น
	TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน / ด้านข้าง-หน้าบาน ผิวเมลามีน สีเทาอ่อน
FB-7B	ตู้เอกสารสูง (W95xD70xH200)cm. บานเปิดไม้ ใส่แฟ้มตั้ง 5 ชั้น
	TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน / ด้านข้าง-หน้าบาน ผิวเมลามีน สีเทาอ่อน
FB-8	โต๊ะประชุม (W140xD70xH75)cm. TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน
FB-9	โต๊ะประชุม (W160xD70xH75)cm. TOP ผิวเมลามีน สีคาปูชิโน
S-1A	สกรีนอะคริลิกกันหน้าโต๊ะ (W120xH40)cm. หนา 8 มม.
	สีขาวรุ่น P018 (สำหรับโต๊ะกว้าง 1.40 m.)
S-1B	สกรีนอะคริลิกกันหน้าโต๊ะ (W140xH40)cm. หนา 8 มม.
	สีขาวรุ่น P018 (สำหรับโต๊ะกว้าง 1.60 m.)



LEGENT	
EP	ป้ายไฟ BLADE SIGN [LOGOธนาคาร] หนา 25 ซม.วัสดุตามมาตรฐานธนาคาร
FS	ป้ายไฟ FASCIA SIGN DI-CUT
RSA	ป้ายกล่องไฟดาตฟ้า ROOF TOP SIGN
PSB	Pylon Sign Type B
PSF	Pylon Sign Type F
DSA	Direction Sign Type A
DSB	Direction Sign Type B
BSB	ป้ายกล่องไฟยื่นข้าง BLADE SIGN [TYPE A]
SR	Service Sign SR. ป้ายบริการช่องถัดไป
PN-1	LOGO ทำให้คนไทยมีบ้าน ซ่อนไฟ LED
PN-2	LOGO ธอส ซ่อนไฟ LED
PN-3	LOGO ธอส รักษาบ้านให้คนไทย
CSR	ป้ายกล่องตั้งพื้น COUNTER SERVICE SIGN
CS	กรอบป้ายแผ่นสแตนเลส COUNTER SERVICE SIGN
RN	ป้ายบอกห้อง ROOM NAME SIGN (แบบอะคริลิก)
RNA	ป้ายบอกห้อง ROOM NAME SIGN (แบบสแตนเลส)
TNC	ป้ายหน้า TELLER NUMBER SIGN -TYPE C (LED)
TW	ป้ายหน้าห้องน้ำหญิง TOILET WOMEN SIGN
TM	ป้ายหน้าห้องน้ำชาย TOILET MEN SIGN
TS	ป้ายหน้าห้องน้ำชาย-หญิง TOILET NAME SIGN-TYPE A
EIA	ป้าย ENTRANCE IDENTITY (STICKER)
EIB	ป้าย ENTRANCE IDENTITY (อะคริลิก)
EID	ป้าย ENTRANCE IDENTITY (กระจกเงาสีชาทอง)
SS	สติ๊กเกอร์ผ้า DUSTED CRYSTAL [STICKER SIGN]
SST	STICKER See Through
OPC	ป้าย เปิด-ปิด
FM	ฟิล์มผ้า FROSTED CYSTAL (7725-324) สูง 1.00 ม. ของ 3M หรือเทียบเท่า
FB	ฟิล์มกรองแสง NV-15 ของ 3M หรือเทียบเท่า
LEGENT	
D-1	ประตูบานเปิดคู่ กระจกใสอบนิรภัย TEMPERED หนา 12 มม. (2.00x2.00 m.)
D-1A	ประตูบานเปิดคู่ กระจกใสอบนิรภัย TEMPERED หนา 12 มม. (1.80x2.00 m.)
D-2	ประตูบานเปิดเดี่ยว กระจกใสอบนิรภัย TEMPERED หนา 12 มม. (0.90x2.00 m.)
D-2EX	ประตูบานเปิดเดี่ยว ใช้กระจกเดิมเปลี่ยนอุปกรณ์
D-3	ประตูบานเปิดเดี่ยว วงกบไม้เนื้อแข็ง ซ่อนในผนัง (0.90x2.00 m.)
D-4	ประตูบานเปิดเดี่ยว วงกบอลูมิเนียม (0.90x2.00 m.)
D-5	ประตูบานเลื่อน เจาะช่องแสงกระจกใส (0.90x2.00 m.)
D-5A	ประตูบานเปิดเดี่ยว วงกบอลูมิเนียม เจาะช่องแสงกระจกใส (0.90x2.00 m.)
D-5B	ประตูบานเลื่อน ไม้มีช่องแสง (1.00x2.00 m.)
D-6A	ประตูไม้เปิดเดี่ยว เจาะช่องระบายอากาศ (0.80x2.00 m.)
D-6B	ประตูไม้เปิดเดี่ยว เจาะช่องระบายอากาศ (0.70x2.00 m.)
D-7	ประตูเหล็ก บานเปิดเดี่ยว (ห้องมั่นคงสาขาหลัก)
D-8	ประตูเหล็ก บานเปิดเดี่ยว (ทางออกภายนอก)
D-9	ประตูเหล็ก บานเปิดเดี่ยว (ห้องเก็บเงินสดทนไฟ) (0.90x2.00 m.)
D-10	ประตูเหล็ก บานเปิดเดี่ยว (ห้องมั่นคงทนไฟ) (0.90x2.00 m.)
D-11	ประตูเหล็ก บานเปิดเดี่ยว (ประตูหนีไฟ) (0.90x2.00 m.)
D-12	ประตูกระจกบานเฟี้ยม
D-13	ประตูเหล็ก บานเปิดคู่ (ทางออกภายนอก)
D-14	ประตูบานเปิดเดี่ยวเฟอร์มอลูมิเนียมดำ กระจกใสหนา 8 มม + ช่องแสง (0.90x2.00 m.)



ธนาคารอาคารสงเคราะห์

ส่วนวิศวกรรมและออกแบบ
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา
ชั้น ๔ อาคาร ๒
ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานใหญ่
เลขที่ ๒๓ ถนนพระราม ๕ ห้วยขวาง
กรุงเทพ ๑๐๓๑๐
โทรศัพท์ : (๐๒๒) ๒๐๒ ๒๔๔๑
โทรสาร : (๐๒๒) ๒๔๓ ๑๒๔๔
www.ghb.co.th

ชื่อโครงการ

SMART SERVICE 2567

สาขาจะเข้ิงเตตรา

แบบแสดง

LIST OF DRAWING 4

มาตราส่วน NTS.

ผู้ออกแบบและเขียนแบบ

งานสถาปัตยกรรม

นางสาววิมา ศรีแก้ว

งานระบบประกอบอาคาร

นายกิตตินันท์ กิตา

วิศวกรโยธา

-

แก้ไขแบบ

ครั้งที่	แบบแสดง/รายละเอียด	วันที่

แผ่นที่

จำนวนแบบ/แผ่น

ID-1.4

-

ให้ใช้ตัวเลขที่ทั้งหมดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

หมายเหตุ : - ตรวจสอบระยะหน้างานจริงก่อนทำการติดตั้งหรือเริ่มงาน
- รายละเอียดวัสดุตามระบุหรือเทียบเท่า
- ผู้รับจ้างต้องนำเสนอวัสดุให้เจ้าหน้าที่ธนาคารพิจารณาก่อนดำเนินการ

การดำเนินงานตกแต่งทั่วไป

การเตรียมงานของผู้รับเหมา

- 1.1 สำรวจสถานที่ที่จะทำการตกแต่งรวมทั้งตรวจสอบวัดขนาดต่างๆโดยละเอียด เพื่อเป็นข้อมูลในการตกแต่งรวมทั้งตำแหน่งอุปกรณ์ไฟฟ้า ปรับอากาศ และท่อน้ำต่างๆ
- 1.2 จัดหาจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์การตกแต่ง ข่างเทคนิค ข่างฝีมือ และแรงงานตลอดจนเครื่องมือ เครื่องใช้ต่างๆให้เพียงพอสำหรับการตกแต่งตามรูปแบบและรายการให้เสร็จสมบูรณ์ทันเวลาที่กำหนดไว้ในสัญญาว่าจ้าง
- 1.3 ดำเนินการและเตรียมงาน เพื่อให้ได้มาเพื่อกระแสไฟฟ้า หรืออื่นๆตามความจำเป็นในการประกอบตกแต่ง
- 1.4 หาวัสดุทางการปฏิบัติงาน เพื่อมิให้เป็นภาระบกรบกวนการทำงานของบุคคลข้างเคียง หรือผู้รับเหมารายอื่น เช่น การเก็บรักษาวัสดุตกแต่ง การเก็บกวาดสิ่งปฏิกูล หรือเศษวัสดุเหลือใช้ และการรักษาความสงบ

การประสานงานกับผู้รับเหมารายอื่น

ผู้รับเหมาต้องให้ความยินยอมและให้ความร่วมมือในการติดตั้ง หรือตกแต่งแก่ผู้รับเหมารายอื่นที่ปฏิบัติงานอันไม่รวมในการตกแต่งภายในงานตกแต่งตลอดเวลา เพื่อให้ผู้ออกแบบและผู้ว่าจ้างสามารถตรวจสอบได้ตลอดเวลา รวมทั้งแบบการแก้ไข การเปลี่ยนแปลงครั้งสุดท้ายเพื่อและให้มีโครงการประสานงานเพื่อปฏิบัติงานให้เป็นไปตามโครงการนั้น เช่น งานติดตั้งอุปกรณ์ไฟฟ้า โทรศัพท์ และงานด้านสุขาภิบาลให้ประกอบการตรวจงานหรืองานที่ต่อเนื่องกันจนแล้วเสร็จ และสามารถใช้ในการ ได้ดีจนเป็นที่พอใจแก่ผู้ว่าจ้างและผู้ออกแบบ

การจัดโปรแกรมงาน

ผู้รับเหมาต้องจัดโปรแกรมงานนำเสนอต่อผู้ออกแบบและผู้ว่าจ้างภายใน 1 สัปดาห์ นับตั้งแต่วันเซ็นสัญญาให้ดำเนินการตกแต่งภายใน ซึ่งจะต้องประกอบด้วย

- 1.1 เวลาเริ่มงานตกแต่ง
- 1.2 เวลาการจัดหาวัสดุก่อสร้างและวัสดุอุปกรณ์
- 1.3 การเตรียมงานที่โรงงานและชั่วโมงการทำงาน
- 1.4 ระยะเวลาการติดตั้งที่สถานที่ของงานแต่ละชนิด
- 1.5 เวลาแล้วเสร็จของงานตกแต่งทั้งหมด

ในกรณีที่จะต้องทำงานในเวลากลางคืน จะต้องขออนุญาตจากผู้ว่าจ้างและเจ้าของอาคารก่อน

ผู้รับเหมาช่วง

ในกรณีที่งานตกแต่งทั้งหมดจะต้องใช้ช่างและผู้รับเหมา หรือผู้ชำนาญด้านฝีมือหรือเทคนิคพิเศษหากปรากฏว่าช่างของผู้รับจ้างหรือผู้รับจ้างช่างไม่มีฝีมือหรือความรู้ความสามารถไม่เหมาะสมกับงานหรือเป็นผู้มีความประพฤติไม่เรียบร้อย ผู้รับเหมาต้องรับผิดชอบในผลกาปฏิบัติงานของช่างหรือผู้รับเหมาทุกกรณี

สวัสดิการและความปลอดภัย

ผู้รับเหมาจะต้องรับผิดชอบต่อความปลอดภัยของทรัพย์สินของผู้ว่าจ้าง การบาดเจ็บหรือเสียชีวิตอันเกิดจากอุบัติเหตุในการตกแต่งของผู้ที่เกี่ยวข้อง หรือช่างและคนงานผู้รับเหมา ตลอดจนต้องจัดเตรียมอุปกรณ์และการปฐมพยาบาล และสวัสดิการให้คนงานตามสมควร

การโฆษณา

ห้ามติดตั้งแผ่นป้ายโฆษณาใดๆก่อนที่จะได้รับอนุมัติเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้ว่าจ้าง ผู้ออกแบบและเจ้าของอาคาร

การควบคุมบุคคลภายนอก

ผู้รับเหมาต้องควบคุมบุคคลที่ไม่เกี่ยวข้องกับงานตกแต่ง เข้ามาบริเวณที่ทำการตกแต่งเป็นอันตรายและจะต้องรับผิดชอบ

ผู้คุมงาน

ผู้รับเหมาจะต้องจ้าง หรือแต่งตั้งหัวหน้าคุมงานตกแต่ง หรือผู้รับผิดชอบงาน เพื่อเป็นตัวแทนรับผิดชอบต่องานทุกชนิดของผู้รับเหมาทั้งด้านโรงงาน และการติดตั้งที่สถานที่ตกแต่งในกรณีที่มิขอความผิดพลาดส่งเสียใดในขณะที่ผู้รับเหมาไม่อยู่ หัวหน้าคุมงานจะต้องเป็นผู้ที่สามารถเข้าใจในแบบและการตกแต่งเป็นอย่างดี หากพบว่าหัวหน้าคุมงานผู้นั้นไม่มีประสิทธิภาพหรือความสามารถในการทำงานและในการปฏิบัติงานอันจะทำให้เกิดผลเสียหายกับงาน ผู้ออกแบบมีสิทธิที่จะขอเปลี่ยนหัวหน้าคุมงาน

การตรวจงาน

เจ้าของ ผู้ว่าจ้าง ผู้ออกแบบ หรือผู้แทนออกแบบ มีสิทธิตรวจและดูความคืบหน้าของงานระหว่างดำเนินการดำเนินงานตกแต่งทั้งที่โรงงานและสถานที่ทำการตกแต่งทุกเวลา เพื่อตรวจสอบและวัดผลการดำเนินงานใหญ่ๆ โดยผู้รับเหมาต้องแสดงสถิติของการทำงานทุกขั้นตอนตามความเป็นจริงตั้งแต่เริ่มลงมือก่อสร้างจนกระทั่งงานแล้วเสร็จสมบูรณ์ อีกทั้งการอำนวยความสะดวกในการตรวจงานในสถานที่ต่างๆ

ในกรณีที่วัสดุอุปกรณ์ตกแต่งที่กำหนดให้ตามแบบ และรายการ ไม่สามารถที่จะหาได้ในท้องตลาดผู้รับเหมาต้องทำหนังสือขอเทียบเท่าวัสดุ พร้อมหลักฐาน เหตุผลและหนังสือรับรองของคุณภาพที่เทียบเท่ากับผู้ผลิต ผู้จำหน่ายeตรวจสอบจำนวนว่ามีมากพอที่จะเพื่อทันกับการประกอบและการดำเนินงานตามสัญญาที่กำหนดไว้ว่าวัสดุนั้นจะส่งให้อยู่ภายในประเทศหรือต่างประเทศ หากการดำเนินการส่งซื้อล่าช้าด้วยเหตุผลใดๆก็ตามผู้รับเหมาจะต้องรับผิดชอบในทุกกรณีโดยปราศจากเงื่อนไขใดๆทั้งสิ้น

การใช้วัสดุเทียบเท่า และการใช้วัสดุอื่นแทน

ในกรณีที่วัสดุอุปกรณ์ตกแต่งที่กำหนดให้ตามแบบ และรายการ ไม่สามารถที่จะหาได้ในท้องตลาดผู้รับเหมาต้องทำหนังสือขอเทียบเท่าวัสดุ พร้อมหลักฐาน เหตุผลและหนังสือรับรองของคุณภาพที่เทียบเท่ากับผู้ผลิต ผู้จำหน่าย

เมื่อได้รับอนุมัติแล้วจึงจะใช้ได้ ในการยื่นขอการเทียบเท่าให้เสนอวัสดุให้มากกว่าหนึ่งรายการ เพื่อจะได้เทียบคุณภาพได้ตามความประสงค์ และระยะเวลาที่เสียไปในการเทียบเท่านี้ ผู้รับเหมาจะถือเป็นเหตุในการต่อสัญญาไม่ได้ และการขอเทียบเท่านั้น หากวัสดุหรืออุปกรณ์ที่ขอเทียบเท่าราคาต่ำกว่าวัสดุที่กำหนดให้ในแบบและรายการ ผู้รับเหมายินดีที่จะให้ผู้ว่าจ้างหรือเจ้าของหักเงินในส่วน of ราคาวัสดุที่ขาดไป เมื่อมีการจ่ายเงินในงวดต่อไป หรือถ้าหากราคาสูงกว่าเดิม ผู้รับเหมาจะเรียกกรองค่าใช้จ่ายเพิ่มจากเดิมไม่ได้ ฉะนั้นในการขอวัสดุเทียบเท่าหรือใช้วัสดุแทนให้ใช้วัสดุที่มีราคาและคุณภาพใกล้เคียงกับวัสดุที่กำหนดให้ในแบบและรายการ

แบบและรายการตกแต่งภายใน

แบบและรายการตกแต่ง รายละเอียดในงานนี้ทั้งหมดผู้รับเหมาจะนำไปใช้ในงานชิ้นอื่นไม่ได้ และผู้ออกแบบมีสิทธิที่จะเรียกกรองแบบและรายละเอียดในการตกแต่งคืนเมื่องานตกแต่งทั้งหมดได้สิ้นสุดลง

การรักษาแบบและรายการ

ผู้รับเหมาต้องรักษาแบบและรายการตกแต่งให้อยู่ในสภาพที่ดีโดยครบถ้วน 1 ชุด เก็บไว้ในสถานที่ตกแต่งหรือโรงงานที่จะทำการประกอบชิ้นงานตกแต่งตลอดเวลา เพื่อให้ผู้ออกแบบและผู้ว่าจ้างสามารถตรวจสอบได้ตลอดเวลา รวมทั้งแบบการแก้ไข การเปลี่ยนแปลงครั้งสุดท้ายเพื่อ

ข้อขัดแย้งในแบบและรายการ

ในการปฏิบัติการหรือการดำเนินการตกแต่ง หากมีข้อขัดแย้งหรือประสบบัญกอันเป็นข้อขัดข้องในวิธีปฏิบัติงานอันเกิดจากแบบและรายการตกแต่ง ให้ผู้รับเหมาแจ้งต่อผู้ออกแบบเพื่อพิจารณาทันทีก่อนที่จะลงมือดำเนินการต่อไปตามที่กำหนดไว้ โดยต้องไม่ถือว่าเป็นการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลงแบบและรายการแต่อย่างใด

ระยะและมาตราส่วนต่างๆ

ในการตกแต่งทั่วไป ผู้รับเหมาจะต้องมีการกำหนดให้ตรวจสอบระยะของอาคารและของเดิมที่จะนำมาใช้ รวมทั้งขนาดและมาตราส่วนต่างๆที่ปรากฏในแบบก่อสร้างและยึดถือตัวเลขที่ระบุไว้เป็นสำคัญการวัดจากแบบโดยตรงอาจทำให้เกิดความผิดพลาดได้ ถ้ามีข้อสงสัยให้สอบถามจากผู้ออกแบบก่อนลงมือตกแต่งทุกครั้งจะต้องมีการวางแผนการกันผนังและแนวตกแต่งต่างๆก่อนการดำเนินการทั้งหมด

การเปลี่ยนแปลงในการตกแต่ง

ผู้ว่าจ้างและผู้ออกแบบมีสิทธิที่จะสั่งเปลี่ยนรายละเอียดและอุปกรณ์การตกแต่งเพิ่มเติมเพื่อให้ได้มาซึ่งงานที่สมบูรณ์โดยการเปลี่ยนแปลงนี้ไม่ได้ทำให้ราคาค่าก่อสร้างสูงขึ้นกว่าเดิม

การตกแต่งที่ไม่ตรงกับแบบและรายการ

ในกรณีที่มีการตรวจพบว่า ผู้รับเหมาทำการก่อสร้างไม่ถูกต้องตามแบบแปลนและรายละเอียดหรือรายการเจ้าของผู้ว่าจ้างหรือผู้ออกแบบมีสิทธิให้ ผู้รับเหมาทำการแก้ไขให้ถูกต้องทันที โดยผู้รับเหมาจะเรียกกรองค่าเสียหายหรือต่อสัญญาไม่ได้ไม่ว่ากรณีใดๆทั้งสิ้น

การเสนอแบบขยายเท่าของจริง

ก่อนที่งานตกแต่งจะดำเนินการ ผู้รับเหมาต้องเสนอแบบขยายเท่าของจริงแก่ผู้ออกแบบพิจารณาอนุมัติ โดยเฉพาะงานเฟอร์นิเจอร์ลอยตัว งานป้าย ฯลฯ หรืองานที่ต้องการความประณีต ทั้งนี้หากผู้รับเหมาได้ดำเนินการไปก่อนโดยพลการ และมีผลเสียแก่งานตกแต่งผู้ออกแบบมีสิทธิที่จะสั่งระงับหรือแก้ไข โดยผู้รับเหมาจะเรียกกรองค่าเสียหายใดๆไม่ได้

การเสนอตัวอย่างวัสดุ

วัสดุที่มีรูปร่างลักษณะผิว สี ลวดลาย ที่ก่อให้เกิดความแตกต่างกันด้านความสวยงาม ผู้รับเหมาต้องส่งรูปแบบหรือวัสดุตามตัวอย่างให้ผู้ออกแบบเลือกและกำหนดให้ก่อนนำไปดำเนินการเสมอ ถ้าผู้รับเหมาดำเนินการติดตั้งอุปกรณ์ที่ไม่ได้รับความเห็นชอบให้มาเปลี่ยนทันที

การส่งมอบงาน

ก่อนส่งมอบงาน ผู้รับเหมาต้องปฏิบัติตามนี้

1. ๑.ทำความสะอาดสถานที่
- ผู้รับเหมาต้องทำความสะอาดสถานที่ให้เรียบร้อย สามารถใช้งานได้ทันที เช่น การเก็บกวาดวัสดุที่ใช้ขัดพื้น บัดปูน ฯลฯ
2. ๑.การจัดงานเฟอร์นิเจอร์
- จัดวางและติดตั้งเฟอร์นิเจอร์ตามที่กำหนดให้ และทำความสะอาดให้เรียบร้อยพร้อมที่จะทำงานได้
3. ๑.ติดตั้งเครื่องประดับต่างๆ

ติดตั้งเครื่องประดับต่างๆรวมถึงงานด้านกราฟฟิก รูปติดผนัง รูปปั้น ฯลฯ ตามตำแหน่งที่ได้กำหนด

กฎหมาย ผู้รับเหมาต้องรับผิดชอบต่อเปลี่ยนกฎหมายชุดนั้นใหม่โดยจะคิดเงินเพิ่มไม่ได้

6. ๑.งานกระจกทั้งหมด

ใช้น้ำยาล้างกระจกและทำความสะอาดก่อนการส่งมอบงาน รวมทั้งประตู หน้าต่าง หรือกระจกอื่นๆที่มีอยู่เดิม

การทำงานตกแต่งพื้น ผนัง และฝ้าเพดาน ผู้รับเหมาจะต้องเตรียมอุปกรณ์ต่างๆและดำเนินการให้เสร็จเรียบร้อย

ความสามารถและทำงานด้วยความประณีต หากงานที่ปรากฏไม่เรียบร้อยหรือไม่ประณีต

ผู้ออกแบบและผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะสั่งให้ผู้รับเหมาหรือทำใหม่ให้เรียบร้อยจนเป็นที่พอใจ และด้วยค่าใช้จ่ายของผู้รับเหมาเอง และจะถือเป็นเหตุให้ต่ออายุก่อสร้างเพิ่มขึ้นได้



ธนาคารอาคารสงเคราะห์

ส่วนวิศวกรรมและออกแบบ
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา
ชั้น ๔ อาคาร ๒
ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานใหญ่
เลขที่ ๖๓ ถนนพระราม ๕ ห้วยขวาง
กรุงเทพ ๑๐๓๑๐
โทรศัพท์ : (๐๒๒) ๒๐๒ ๒๔๕๗
โทรสาร : (๐๒๒) ๖๔๓ ๑๒๔๔
www.ghb.co.th

ชื่อโครงการ

SMART SERVICE 2567

สาขาอะเซิงเทรา

แบบแสดง

GENERAL NOTE 1

มาตรฐาน ส่วน NTS.

ผู้ออกแบบและเขียนแบบ

งานสถาปัตยกรรม

นางสาววิมา ศิริแก้ว

งานระบบประกอบอาคาร

นายกิตตินันท์ กิตา

วิศวกรโยธา

-

แก้ไขแบบ

ครั้งที่	แบบแสดง/รายละเอียด	วันที่

แผ่นที่	จำนวนแบบ/แผ่น
ID-1.5	-

ให้ใช้ตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

1.งานตกแต่งพื้น

1.1 พื้นหินอ่อน

การเตรียมผิวพื้น

สกัดพื้นเดิมให้ขรุขระ ราบน้ำทำความสะอาดแล้วเทปูนรับให้ได้แนวหรือระดับเมื่อปูนทรายยังหมาดๆ เริ่มแข็งตัวให้โรยปูนซีเมนต์ทับหน้าให้ทั่วกัน แล้วทิ้งแห้งสนิท

การปูหินอ่อน

ต้องทำความสะอาดพื้นปูนซีเมนต์ทับหน้าให้ทั่วกัน แล้วทิ้งให้พื้นแห้งสนิท

การปูหินอ่อน

ต้องทำความสะอาดพื้นที่ที่จะปูให้เรียบร้อย การปูต้องให้แนวตรง วัดแนวรอยต่อหินอ่อนให้เรียบร้อย แล้วต้องปูให้ผิวเรียบเสมอกันและ ได้ระดับตามต้องการ การตัดให้ใช้เครื่องมือ แนวของหินอ่อน จะต้องขนานกับผนังหรือด้านหนึ่งจะต้องกดเคาะให้แผ่นหินแนบสนิท และทิ้งให้ปูนทรายแห้งตัว แล้วจึงสกัดเศษปูนที่ติดบนแผ่นหินอ่อน เมื่อปูเสร็จแล้วต้องเช็ดทำความสะอาดแล้วขัดพื้นให้เรียบร้อย

1.2 พื้นพรม

การเตรียมผิวพื้น

พื้นปูนจะต้องปรับให้เรียบและทำความสะอาดผิวให้เรียบร้อย การปูพรมจะต้องซึ่งให้ตั้งและยึดติดกับไม้หมามโดยรอบพื้นที่ การต่อพรมจะต้องเย็บต่อให้เรียบ ไม่เห็นรอย และเมื่อปูเรียบร้อยแล้วจะดูแลทำความสะอาดขนพรมให้เรียบร้อยก่อนส่งมอบงาน

1.3 พื้นกระเบื้องยาง

การเตรียมผิวพื้น

สกัดพื้นเดิมให้ขรุขระราบน้ำทำความสะอาด ราบน้ำปูนให้ชุ่มทั่วพื้นจึงเทปูนทรายส่วนผสมซีเมนต์ 1

1 ส่วน ทรายหยาบร่อนตะแกรง 3 ส่วน ปรับให้ได้แนวหรือระดับ เมื่อปูนทรายหยาบๆ เริ่มแข็งตัวให้โรยผงซีเมนต์ทับหน้าให้ทั่ว ชัดแต่งผิวหน้าด้วยเกลียงเหล็กหรือเครื่องมือขัดผิวจนเรียบเสมอกันทั่วกัน แล้วทิ้งให้พื้นแห้งสนิทไม่น้อยกว่า 15 วัน

2. งานตกแต่งผนัง

2.1 การกรูวอลเปเปอร์

ผสมส่วนกรูวอลเปเปอร์จะต้องทำความสะอาดให้เรียบร้อยด้วยแปรงลวด และโปะผิวให้เรียบเสมอไปในกรณีทีผนังเดิมเป็นผนังทาสี จะต้องลอกสีเดิมออกก่อน ทำความสะอาดให้เรียบร้อย และจะต้องหาวัสดุทนก่อนการติดตั้ง การติดตั้งวอลเปเปอร์ต้องใช้การอย่างดี การทาขาวจะต้องสม่ำเสมอทุกพื้นผิว เมื่อติดตั้งแล้ว ผิวจะต้องเรียบสม่ำเสมอปราศจากรอยต่อและรอยเปื้อน ทั้งนี้ผู้รับเหมาจะต้องระมัดระวังมิให้รอยเปื้อนของกาวยาไปยังส่วนอื่น

2.2 งานไม้ทั่วไป

ทั้งหมดหมายถึงงานไม้นานาไม่ว่าจะเป็นประตูหน้าต่าง พื้น ผนัง คิวไม้ และบัวต่างๆ แยกเป็นหัวข้อได้ดังนี้ ชนิดของไม้

ไม้ที่ใช้ในการตกแต่ง ส่วนที่เป็นโครงภายในหรือที่สามารถมองเห็นจากภายนอกได้ใช้ไม้ยางหรือไม้ยมหิน โครงภายในที่ระบุให้ใช้ไม้แดง ไม้สัก ไม้มะค่า ไม้เต็ง ไม้รัง หรือไม้ตะเคียนทอง และไม้ทั้งหมดต้องสามารถย้อมสีให้เป็นสีเดียวกันได้ ไม่มีรู โพรง บิดงอ แตกร้าว มีตำหนิ หรือกระพี้ไม้ ฯลฯ

ขนาดของไม้

ขนาดที่ระบุในแบบและรายการหรือขนาดของไม้ที่ยังไม่ได้ใส่เรียบ และการนำไม้ใส่เรียบทั้งหมดมาใช้ขนาดต้องไม่เล็กกว่าที่ระบุเกิน 4 มม. และไม้ท่อนใดที่มีน้ำหนักเบาหรือเนื้อผู้หามนำมาใช้ได้ดัดขาด

การยึดโครงหรือการติดตั้ง

โครงไม้ต้องตั้งแนวให้ ได้ระดับและ ได้จากทั้งแนวตั้งแนวนอน โดยใช้เชือกขึงทดสอบความเรียบร้อยของผนังและปรับแนวก่อน

การยึดโครงกับผนังปูนหรือคอนกรีตระยะห่างไม่เกินกว่า 0.40 ม. ก่อนดอกให้เจาะรูนำแนวก่อนที่จะดอกและลงหัวตะปูให้ก่อน การยึดผิวกรุผิวหน้าในกรณีที่ยึดกับผนังปูนหรือคอนกรีตให้ยึดด้วยตะปูเกลียวโดยเจาะรูทะลุเนื้อไม้ลงไปผนังหรือการกรุไม้ผิวหน้า

วัสดุต่างๆที่กำหนดให้ในรูปแบบ เช่น ไม้อัดสัก ไม้อัดยาง ยิปซัมบอร์ด กระเบื้อง ให้ใช้วัสดุอย่างดีที่ผลิตจากโรงงานที่มีมาตรฐานเทียบเท่าของบริษัท ไม้อัดไทยบางนา จำกัด และบริษัทค้าวัสดุก่อสร้าง นอกจากจะระบุเป็นอย่างอื่น และเป็นของไม่มีตำหนิ หรือแตกร้าวและ ไม้ที่ใช้ผิวนอกต้องจัดทำบัวและรีวรองต่างๆตามรูปแบบและรายการที่กำหนดให้ ก่อนนำไปประกอบให้ได้รับการตรวจสอบจากผู้ออกแบบ

ก่อน การยึดผิวกรุผิวหน้าในกรณีที่ยึดกับผนังปูนหรือคอนกรีตให้ยึดด้วยตะปูเกลียวโดยเจาะรูทะลุเนื้อไม้ลงไปผนังหรือคอนกรีตเดิมฝังทุก ฟิว.วิ. ระยะห่างไม่เกินกว่า 0.40 ม. และเจาะรูสำหรับซ่อนหัวตะปูเกลียว 10 มม. ลุกประมาณ 1 ใน 3

ส่วนของความหนาของเนื้อ ไม้ยึดติดกับตะปูเกลียวจนแน่น อัดหัวตะปูเกลียวด้วยไม้ชนิดเดียวกันด้วยกาวยให้สนิท และมีเสียนกลมกลืนกันห้ามอุดรูเหล่านี้ด้วยวัสดุคนละชนิด นอกจากจะระบุไว้เป็นอย่างอื่น สำหรับการกรุวัสดุหน้ากับโครงไม่ให้ทับหัวตะปูจนมีจะดอก ระยะการตอกไม่เกินกว่า 0.20 ม. หลังจากตอกตะปูแล้ว ต้องส่งหัวตะปูให้ลึกเข้าไปในเนื้อวัสดุที่กรุผิวการตอกตะปูต้องทำอย่างประณีตที่สุด ต้องไม่มีรอยค่อนปรกจากบนผิววัสดุและอุดหัวตะปูด้วยดินสอพองผสมปลัลดแลค หรือวัสดุสำเร็จรูปก่อนทำผิวให้อัดเรียบและแต่งสีให้กลมกลืนกันทั้งหมด

การเข้าไม้และการเข้ามุมต่างๆ

การเข้าไม้และการเข้ามุมต่างๆของการตกแต่งต้องสนิทและ ได้จากหรือได้ระดับแนวตั้งและแนวตั้งการเข้าไม้ให้เข้าเดียว เข้ามุม ต้องทำด้วยความประณีตทุกจุด ต้องอัดแน่นด้วยกาวยที่ใช้กับงานไม้โดยเฉพาะที่มีประสิทธิภาพที่คงทนและเหนียวแน่น เช่น กาวลาเทกซ์ หรืออีพ็อกซี่ ห้ามเจือปนสารอื่นที่ทำประสิทธิภาพของการเจือจางหรือน้ำมันต่างๆ

การแบ่งช่วงต่างๆ

การแบ่งช่วงให้ยึดโครงสร้างเดิมเป็นสำคัญ สำหรับรายละเอียดให้ดูตามรูปแบบและรายการ หากมีข้อสงสัยให้ปรึกษาผู้ออกแบบก่อนการดำเนินการ กรณีต้องต่อไม่ให้ต่อแนวด้วยการแบ่งช่วง ห้ามต่อในส่วนกลางของการแบ่ง นอกจากที่จำเป็นให้ผนังและเข้ารอยต่อให้สนิทเป็นผิวเดียวกันโดยคำแนะนำของผู้ออกแบบ

หมายเหตุ

การใช้โครงไม้อัดยางอัดน้ำยา ให้มีหนังสือรับรองคุณภาพจากกรมป่าไม้ และในการใช้ตะปูชนิด ตะปูเกลียวและอุปกรณ์ต่างๆ ที่ใช้ต้องเป็นของใหม่ทั้งสิ้น และคุณภาพได้มาตรฐานมีความแข็งแรงและสามารถรับน้ำหนักได้ดี

2.3 ฐานกระຈก

ให้ใช้กระຈกที่ผลิตจากต่างประเทศทั้งหมด นอกจากจะระบุไว้เป็นอย่างอื่น กระຈกทั้งหมดที่ใช้ต้องมีคุณภาพดี ผิวเรียบสม่ำเสมอตลอดทั้งแผ่นปราศจากริ้วรอยขีดข่วน ไม่หลอกลาหรือผุผิมัว กระຈกที่ใช้อาจจะเป็นภาพกระຈกที่ใส กระຈกตัดแสงหรืออื่นๆ ตามระบุไว้ในแบบก่อสร้างจะต้องมีการตัดมุม ให้เรียบร้อยสวยงาม มีขนาดและความหนาตามที่ต้องการ ความหนาของกระຈกหากไม่ได้กำหนดในแบบก่อสร้างให้ใช้ความหนาของกระຈกดังนี้

-ประตู คุรายละเอียดตามแบบ

-กระຈกติดตาม คุรายละเอียดตามแบบ

-กระຈกติดตามที่มีขนาดใหญ่เกินกว่า คุรายละเอียดตามแบบ

การบรรจุกระຈกเข้ากรอบทั่ว ไป ผู้รับเหมาจะต้องระมัดระวังในการใช้วัสดุอัดยาแนวอันไม่ก่อให้เกิดความสกปรก เลอะเทอะหรือความเสียหายกับกระຈก หรือกรอบบานในภายหลัง การล้างหรือทำความสะอาดเนื่องจากวัสดุยาแนวอันกับกระຈก ผู้รับเหมาต้องใช้ทินเนอร์หรือน้ำยาอื่นๆที่ผู้ผลิตได้แนะนำไว้เท่านั้นห้ามมิให้ผสมน้ำยาใดอันจะทำความเข้มข้นของวัสดุอัดยาแนวต้องน้อยลง โดยมีได้รับความเห็นชอบจากสถาปนิก ห้ามมิให้บรรจุกระຈกเข้ากรอบขณะที่สียังไม่แห้ง ผิวของกรอบบาง และกระຈกก่อนวัสดุยาแนว

การปูกระเบื้องยาง

ต้องทำความสะอาดพื้นที่ที่จะต้องปูกระเบื้องยางให้สะอาดเรียบร้อยปราศจากฝุ่น ไขมันต่างๆการปูให้ใช้น้ำยารองพื้นและกาวยาตามคำแนะนำของผู้ผลิต การปูต้องให้แนวตรง จัดจังหวะติดให้เรียบร้อยและให้ใช้ลูกกลิ้งที่มีน้ำหนักไม่น้อยกว่า 50 กก. กลิ้งบดทับให้ทั่วพื้นทันทีที่ปูเสร็จภายใน 3 วันห้ามบรรทุกหนักหรือเดินผ่านบัวซึ่งต้องติดตามคำแนะนำของบริษัทผู้ผลิต ภายหลังปูกระเบื้องยางเรียบร้อยแล้ว จะต้องเปิดประตูหน้าต่างให้มีการระบายอากาศอย่างเพียงพอเป็นเวลา 48 ชั่วโมง

กระเบื้องยางหลังจากปูเสร็จแล้ว จะต้องรองจนกว่าน้ำยาที่ใช้ปูกระเบื้องจะแห้งและเกาะยึดตัวกันดีแล้วโยปรกติควรเป็นเวลาอย่างน้อย 7 วันจึงลงมือทำความสะอาดพื้นกระเบื้องยางและลงแว็กซ์จนทั่ว ชัดให้เป็นมันด้วยเครื่องมืออย่างน้อย 2 ครั้ง

2.2 ผนังกระเบื้องเซรามิค

การเตรียมพื้นผิวและปู

สกัดพื้นผิวคอนกรีตบริเวณที่จะปูกระเบื้องเซรามิคให้ขรุขระ ราบน้ำทำความสะอาดแล้วเทปูนซีเมนต์ชั้นาให้ทั่วแล้วจึงเทปูนทรายอัตราส่วนปูนซีเมนต์ต่อทราย 1 ต่อ 4 ส่วนปรับให้ ได้ระดับและเอียงลาดตามส่วนที่กำหนดให้ขรุขระเนื้อเทเสร็จแล้วต้องทิ้งไว้จนผิวปูนแห้งหมาดตัวเสียก่อนแล้วจึงปูติดแผ่นกระเบื้องเซรามิคโดยยกเว้นรอยต่อปูไม้ไม่เกิน 2 มม. โดยก่อน

จะต้องขนานกับผนังขอบพื้นด้านใดด้านหนึ่ง แบ่งหรือตัดแผ่นกระเบื้องให้ปูได้พอดีพื้นที่หมดตัดแผ่นกระเบื้องเตรียมหรือจะสกัดเมื่อปูกระเบื้องจนได้แนวเรียบร้อยแล้ว ให้กดเคาะแผ่นกระเบื้องให้แน่นที่ปูนทรายและแล้วจึงสกัดเคาะเป็นหรือด้วยแฉียงตัวแล้วจึงสกัดเศษปูนที่ติดแผ่นกระเบื้อง และในรอยต่อออกให้หมดจึงยาแนว รอยต่อด้วยปูนย่นแนวให้กลมกลืนเหมือนสี

2.5 งานคิวและงานแกะสลักไม้

งานทั้งหมดผู้รับเหมาต้องนำเสนอตัวอย่างการอย่างแกะสลักหรือ การแกะคิวไม้แก่พอจะเห็นเพื่อพิจารณา ก่อนนำไปประกอบการตกแต่ง เช่น การแกะสลักบัวไม้ฉลุลาย การแกะสลักไม้ประดับต่างๆ



ธนาคารอาคารสงเคราะห์

ส่วนวิศวกรรมและออกแบบ
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา
ชั้น ๔ อาคาร ๒
ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานใหญ่
เลขที่ ๖๓ ถนนพระราม ๕ ห้วยขวาง
กรุงเทพ ๑๐๓๑๐
โทรศัพท์ : (๖๖๒) ๒๐๒ ๒๔๕๗
โทรสาร : (๖๖๒) ๖๔๓ ๑๒๔๔
www.ghb.co.th

ชื่อโครงการ

SMART SERVICE 2567

สาขาฉะเชิงเทรา

GENERAL NOTE 2

มาตราส่วน NTS.

ผู้ออกแบบและเขียนแบบ

งานสถาปัตยกรรม
นางสาววิภา ศรีแก้ว

งานระบบประกอบอาคาร

นายกิตตินันท์ กิตา

วิศวกรโยธา

แก้ไขแบบ

ครั้งที่	แบบแสดง/รายละเอียด	วันที่

แผ่นที่	จำนวนแบบ/แผ่น
ID-1.6	-

ให้ใช้ตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ

3. งานตกแต่งเพดาน
3.1 เพดานยิปซัมบอร์ด

การดำเนินงาน

ติดตั้งโครงโลหะโดยยึดติดกับโครงสร้างของพื้น คาน ค.ส.ล. อย่างแข็งแรง และจะต้องปรับให้ไ้ระดับเสมอตามที่กำหนดในแบบ การตีฝ้าเพดานให้ตีฝ้าเพดานให้ตีชิดและปิดรอยต่อด้วยเทปและฉาบรอยต่อด้วยปูนพลาสเตอร์ให้เรียบรอยเสมอกันจนไม่เห็นรอยต่อ และอุดหัวตะปูเกลียวให้เรียบรอย ฝ้าเพดานยิปซัมบอร์ดที่ใช้หนา 8 มม. เมื่อฉาบรอยต่อแล้วทิ้งไว้ให้แห้งอย่างน้อย 1 วันจึงทำผิวตามที่ระบุไว้ในรายการ

- 3.2 การตกแต่งเพดานไม้

การปฏิบัติงานให้ยึดถือเหมือนไม้ทั่วไปในการตกแต่งผนัง

- 3.3 การทาสีบนเพดาน

เมื่อกรูวัสดุผิวหน้าแล้วและทำการตกแต่งเพดานส่วนอื่นแล้ว ให้ตกแต่งผิวที่จะทาสีให้เรียบรอยไม่มีรอยแตกหรือบุบสลาย หยอดใช้ไม้ขัดยาง มีความหนาอย่างน้อย 6 มม. ตูบานเปิดทั้งหมดติดถูกและก้ามปูจับบานทุกบาน ลื่นชักโดยการตรวจสอบจากผู้ออกแบบก่อน

ดำเนินการทาสี โดยกรรมวิธีผู้ผลิต

4. การตกแต่งเพดานด้วยเครื่องประดับต่างๆ

หลังจากทาสีผิวเพดานแล้ว การตกแต่งเพดานด้วยเครื่องประดับต่างๆตามตำแหน่งที่ไดระบุไว้ในแบบและรายการ เช่น โคมต่างๆ ให้ผู้รับเหมาดำเนินการติดตั้งจนแล้วเสร็จใช้การ ได้ดีทุกจุด

งานเฟอร์นิเจอร์ติดตั้งทั้งหมดรวมงาน ไม้ และอุปกรณ์ไฟฟ้าที่ติดตั้งภายในตู้

1. ขนาดและการแบ่งช่วงตู้ ขนาดต่างๆปรับได้ตามสถานที่ติดตั้ง หรือเครื่องใช้ที่จะต้องติดตั้งภายในตู้หรือบนตู้ ผู้รับเหมาต้องตรวจสอบระยะต่างๆ ของสถานที่ติดตั้งหรือเครื่องใช้ที่ต้องติดตั้งภายในตู้ หากมีข้อบกพร่องหรือเสียหายอันเนื่องมาจากที่ไม่ได้ตรวจสอบขนาดดังกล่าว ผู้รับเหมาต้องยินดีที่จะแก้ไขจนกระทั่งเป็นที่พอใจของผู้ออกแบบและเจ้าของ โดยจะเรียกค่าใช้จ่ายใดๆไม่ได้ การแบ่งช่วงคร่าวแนวตั้งของตู้ให้ยึดถือระยะที่ได้ตรวจสอบจากสถานที่และเครื่องใช้ต่างๆ เป็นแนวทางในการแบ่งหากช่วงที่กำหนดไม่สามารถบรรจุเครื่องใช้ที่กำหนดให้ในรูปแบบและรายการแล้วให้ดำเนินการไปตามรูปแบบ

2. โครงสร้างของเฟอร์นิเจอร์ติดตั้ง

โครงสร้างทั่วไปของตู้ติดตั้งในส่วนที่ไม่สามารถมองเห็นได้จากภายนอกใช้ไม้ยางหรือไม้ยมหอมที่อบตากแห้งสนิทไม่มีกระพี้ไม้หรือบดงอ แตกร้าว ห้ามใช้ไม้เนื้ออ่อนชนิดอื่นเป็นอันตราย ขนาดของไม้โดยทั่วไปใช้ขนาด 1" คูณ 2" ระยะห่างของโครงไม้เกินกว่า 0.40 ม. นอกจากจะระบุเป็นอย่างอื่นสำหรับการกรูวัสดุภายนอกหรือส่วนที่สามารถมองเห็นใช้ไม้สักหรือไม้ตามที่จะระบุในแบบหน้า 4 มม. ยกเว้นในส่วนที่ต้องรับน้ำหนักให้ใช้ไม้หนา 6 มม. หรือที่ระบุไว้เป็นอย่างอื่น การติดตั้งโครงทั้งหมดต้องได้มุมและแนวระดับตามที่กำหนดให้ การเข้าไม้ต้องเข้าตอเข้ามุม ห้ามติชนเป็นอันตราย การต่อไม้ยึดตามแนวยาวเกินกว่า 2.40 ม. ให้กรุลายไม้ขวางแนวตามยาวของตู้นอกจากจะมีวัสดุอื่นกรุทับหน้า

3. การเข้าไม้

ดูงานตกแต่งผนังในหัวข้องานตกแต่งพื้น ผนัง ฝ้าเพดาน

4. วัสดุกรุผิวหน้า

- 4.1 ไม้อัด

ไม้อัดที่ต้องยอมสืใช้ไม้อัดคัดลายยกเว้นที่ระบุเป็นอย่างอื่น การเข้าให้ใช้กาวทาที่โครงและส่วนที่ยึดติดกันที่จะยึดด้วยตะปู ทูบหรืออัดหัวและต้องอัดแนวต่อไว้จนกว่ากาวจะแห้งสนิทขอบหรือที่สัน ไม้อัดทั้งหมดต้องไล่ให้เรียบและไ้ระดับก่อนทำการกรู และต้องไม่มีรอยต่อระหว่างโครงไม้อัดและต้องมิไม้ปิดหัว ไม้อัดโดยใช้ไม้สักในส่วนที่สามารถมองเห็นได้จากภายนอก ไม้อัดที่ใช้ให้ได้คุณภาพมาตรฐานเทียบเท่าบริษัท ไม้อัดไทยบางนา

- 4.2 ฝ้าพลาสติกลามิเนท

ฝ้าพลาสติกลามิเนททั้งหมดจะต้องมีความหนาไม่น้อยกว่า 1 มม. หรือตามมาตรฐานของผู้ผลิต สีและลายตามรูปแบบและรายการ เช็ดของส่วนที่จะกรูและตัดแต่งให้ไ้ขนาดใกล้เคียงและทำความสะอาดส่วนที่จะกรู ฝุ่นเศษ ไม้ต่างๆ ตามขอกมูกออกให้หมดก่อนที่จะทากาวยางที่ผิวส่วนที่จะประกบติดกันและอัดติดแน่นอย่าให้มีฟองอากาศหรือเป็นคลื่น และอัดด้วยแม่แรงหรือสิ่งกดทับอื่นๆจนกาวแห้งสนิทและแต่งขอบลบมุมเล็กน้อย การเข้ามุมให้ส่วนที่อยู่ด้านบนทับขอบส่วนที่อยู่ด้านล่าง และอัดขอบให้แน่นจนกาวแห้งสนิทและจึงแต่งมุมสำหรับรอยต่อของขอบพลาสติกที่มีความยาวเกินกว่า 2.40 ม. ให้ต่อที่ส่วนกลางของตู้หรือแบ่งของตู้ และการต่อต้องตรงกันทั้งส่วนบนและส่วนล่าง

- 4.3 ฝ้าโลหะ

ก่อนติดตั้งต้องปรับแต่งส่วนที่จะทำการกรูผิว ให้ลบมุมส่วนที่เป็นสันหรือเหลี่ยมส่วนวิธีการเหมือนข้อ 3.2 แต่ให้พับซ้อนขอบของฝ้าโลหะให้เรียบรอย ผิวโลหะต้องเรียบ ไม่เป็นคลื่นแนวสันต้องตรง รอยเชื่อมต่อต่างๆ ให้ขัดหรือบดให้เรียบเป็นผิวเดียวกัน ความหนาของฝ้าโลหะที่ใช้ไม่ต่ำกว่า 0.05 มม. และราบเรียบสม่ำเสมอ

- 4.4 ไม้ฉลุลาย

ความหนาของไม้ทั้งหมดต้องเท่ากัน ลายที่ฉลุต้องได้แนวและระดับ การติดตั้งให้กรูไม้อัดหนา 4 มม.ก่อนที่จะกรูไม้ฉลุ ไม้อัดที่กรูต้องสามารถทาสีหรือย้อมผิวได้เหมือนไม้ผิวหน้า (ยกเว้นไม้ฉลุที่เป็นลูกกรง)

5. บานเปิดและลื่นชัก

กรอบบานเปิดและลื่นชักที่มองเห็นได้จากภายนอกทั้งหมดต้องใช้ไม้สัก กรูไม้อัดสักตามแบบที่กำหนดให้ในรูปแบบและรายการ ยกเว้นที่มีวัสดุกรุผิวหน้าเป็นอย่างอื่น ให้ใช้ไม้เนื้อแข็งกรูไม้อัดยางไม้พื้นลื่นชักทั้งในรูปบานเปิดและลื่นชักที่มองเห็นได้จากภายนอกทั้งหมดต้องใช้ไม้สัก กรูไม้อัดสักตามแบบที่กำหนดให้

6. การดำเนินการติดตั้ง

ในการประกอบเฟอร์นิเจอร์ติดตั้งที่โรงงานช่วงระยะต่างๆ ผู้รับเหมาต้องเตรียมเพื่อการติดต่อข้ามมกับสถานที่ ก่อนที่จะติดตั้งหากเฟอร์นิเจอร์ที่จะติดบดบังอุปกรณ์ไฟฟ้าติดตั้งในตำแหน่งที่เหมาะสมสำหรับตรวจสอบติดตั้งอุปกรณ์ไฟฟ้าหรือเครื่องใช้ต่างๆ ตามที่กำหนดให้ เช่น ปลั๊กและสวิทช์ไฟฟ้า รวมทั้งอ่างล้างภาชนะต่างๆ ต้องป้องกันล่อยรั่วระหว่างข้อต่างๆให้เรียบรอย

เฟอร์นิเจอร์ลอยตัว

เฟอร์นิเจอร์ลอยตัวทั้งหมดทำตามแบบและรายการ ผู้รับเหมาต้องตรวจสอบระยะที่ต้องการติดตั้งประกอบ ส่วนรายละเอียดต่างๆ มีดังนี้

1. โครงไม้

โครงไม้ทั้งหมดต้องอบหรือผึ่งแดดให้แห้งสนิท ไม่มีรอยบิ่น แตกร้าว คดงอ ไม่มีตำไม้หรือกระพี้ไม้ ขนาดไม้ที่กำหนดให้ตามแบบและรายการ เป็นขนาดที่ใส่แล้วและทำผิวเรียบรอยแล้ว เฉพาะไม้ที่ใช้ในการที่ประกอบตู้หรือไม้ค้ำทั้งหมดให้ใช้ไม้สักหรือไม้อัดสัก

2. การเข้าไม้มุมต่างๆ

การเข้าไม้มุมต่างๆ ต้องสนิทไม่มีรอยห่างเคียวทุกอันต้องมีขนาดไม่ต่ำกว่า 3/8 นิ้ว หรือครึ่งหนึ่งของหน้าตัดไม้ และอัดด้วยกาวอัดทั้งไว้นกว่ากาวจะแห้งสนิท การตอกตะปูที่มีความยาวมากกว่า 1 นิ้ว ให้ใช้ส่วานเจาะนำก่อนที่จะอัดหัวตะปู การตอกอย่าให้ปรากฏรอยค้อนที่ตัวเฟอร์นิเจอร์ได้

3. การแกะสลัก การกลึง

ไม้ที่ต้องใช้การแกะสลักหรือการกลึง ต้องไม่มีตำ กระพี้ การกลึงต้องเรียบ ไม่เป็นคลื่นและได้ขนาดไม้ตามที่กำหนดให้ ไม้ที่ต้องแกะลายต้องเสนอผู้ออกแบบ เพื่อรับความเห็นชอบก่อนทำการประกอบ

4. บานเปิดและลื่นชัก

บานเปิดทั้งหมด โครงไม้ในส่วนที่สามารถมองเห็นได้จากภายนอก ใช้โครงไม้สักกรูไม้อัดไม้หน้าลื่นชักใช้ไม้สัก รายละเอียดภายในต่างๆผู้รับเหมาต้องเตรียมเพื่อให้ยกถอดได้ บานเปิดกระจกติดแม่เหล็กจับบานทุกบาน และติดก้ามปูติดบานทุกบาน และลื่นชักติดบานเลื่อนโลหะ

การดำเนินงานและรายการเฟอร์นิเจอร์ลอยตัว

การดำเนินการทั่วไป ปฏิบัติตามหัวข้อดังนี้

- เสนอแบบเท้าของจริง แกผู้ออกแบบก่อนประกอบ
- เสนอตัวอย่างไม้กลึง ไม้แกะสลัก และสีไม้
- เสนอตัวอย่างที่ประกอบเสร็จแล้ว แต่ยังไม่ได้ทาสีหรือหุ้มผ้า

งานสีและการทำผิว

งานสีและการทำผิว หมายถึง การพ่น การทา การลงสีฝุ่น การลงแลสแลค การทำน้ำมันต่างๆ ตลอดจนงานตกแต่งอื่นที่มีลักษณะคล้ายคลึงกัน ยกเว้นส่วนที่กำหนดให้เป็นวัสดุอื่น

1. ขั้นตอนการทำสี

1.1 สีพลาสติคทาบนผนังก่ออิฐฉาบปูนโดยทั่วไป หรือกำหนดให้ตามแบบและรายการ

- 1.2 งานไม้

ส่วนที่เป็นไม้ต้องแห้งสนิทบดฝุ่นผงเศษวัสดุต่างๆให้ปราศจากรอยสกปรกหรือคราบน้ำมัน ย้ำอัดปูให้แน่นเป็นเนื้อเดียวกัน และอัดด้วยแม่แรงหรือสิ่งกดทับอื่นๆจนกาวแห้งสนิทและแต่งขอบลบมุมเล็กน้อย การเข้ามุมให้ส่วนที่อยู่ด้านบนทับขอบส่วนที่อยู่ด้านล่าง และอัดขอบให้แน่นจนกาวแห้งสนิทและจึงแต่งมุมสำหรับรอยต่อของขอบพลาสติกที่มีความยาวเกินกว่า 2.40 ม. ให้ต่อที่ส่วนกลางของตู้หรือแบ่งของตู้ และการต่อต้องตรงกันทั้งส่วนบนและส่วนล่าง



ธนาคารอาคารสงเคราะห์

ส่วนวิศวกรรมและออกแบบ
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา
ชั้น ๔ อาคาร ๒
ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานใหญ่
เลขที่ ๖๓ ถนนพระราม ๕ ห้วยขวาง
กรุงเทพ ๑๐๓๑๐
โทรศัพท์ : (๖๖๒) ๒๐๒ ๒๔๕๓
โทรสาร : (๖๖๒) ๖๔๓ ๑๒๔๔
www.ghb.co.th

ชื่อโครงการ

SMART SERVICE 2567

สาขาจะเข็งเทรา

GENERAL NOTE 3

มาตราส่วน NTS.

ผู้ออกแบบและเขียนแบบ

งานสถาปัตยกรรม

นางสาววิภา ศรีแก้ว

งานระบบประกอบอาคาร

นายกิตตินันท์ กิตา

วิศวกรโยธา

-

แก้ไขแบบ

ครั้งที่	แบบแสดง/รายละเอียด	วันที่

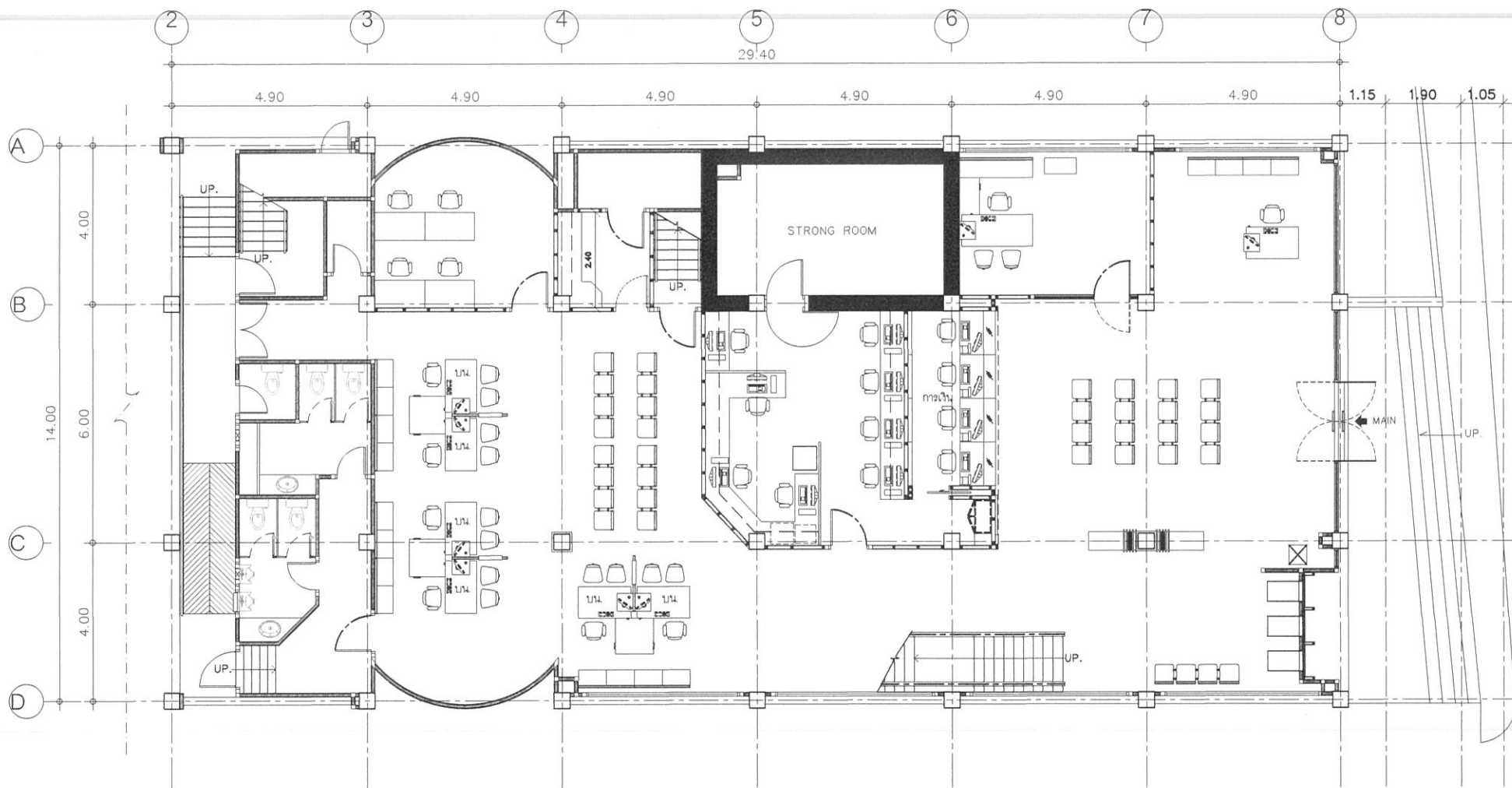
แผ่นที่	จำนวนแบบ/แผ่น
ID-1.7	-

ให้ใช้คำตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ



1.3 ส่วนที่เป็นโลหะ ก่อนอื่นจะต้องทำความสะอาดผิวโลหะให้ปราศจากสนิม ผ่นละอองต่างๆหรือสิ่งสกปรกอื่นโดยใช้กระดาษทรายหรือแปรงลวดขัดและล้างด้วยน้ำยากันสนิมเช็ดให้แห้งด้วยผ้าสะอาดก่อนที่จะทำสีรองพื้นเรดออกไซด์หรือดำเนินการทำสีหรือผิวที่ระบุให้ 2. การดำเนินการ การดำเนินงานสีหรือทำผิวทั่วไปให้ปฏิบัติตามหัวข้อต่างดังนี้ 2.1 สภาพดินฟ้าอากาศที่ไม่เหมาะสมในการทำสี ผู้รับเหมาจะต้องไม่ทำสีหรือผิวขณะที่มีดินฟ้าอากาศไม่เหมาะสม เช่น ในวันที่มีอากาศชื้นหรือผ่นละอองมาก เมื่อมีการทำสีครั้งที่2 หรือในการทำสีแต่ละครั้งต้องรอให้สีเดิมแห้งสนิทเสียก่อน 2.2 ก่อนทำสีทุกครั้ง ผู้รับเหมาต้องปิดบริเวณที่ไม่ได้ทำสีให้เรียบร้อยด้วยเทป และแกะออกเมื่อทำสีหรือผิวเสร็จแล้ว 2.3 ก่อนทำสีจริงทุกครั้ง ผู้รับเหมาจะต้องเสนอตัวอย่างสีจริงครั้งสุดท้ายให้ผู้ออกแบบพิจารณาก่อนหรือแสดงตัวอย่างของสีกับผู้ออกแบบโดยทาบนผิวนั้นๆเป็นเนื้อที่ประมาณ 1 ตร.ม. ทุกๆผิวพื้นที่จะต้องทำสีหรือผิว หากผู้รับเหมาดำเนินการโดยผลการผลเสียหายที่เกิดขึ้นผู้รับเหมาต้องรับผิดชอบในการแก้ไขจนเป็นที่พอใจแก่เจ้าของและผู้ออกแบบ ด้วยค่าใช้จ่ายของผู้รับเหมาเองทั้งสิ้น 2.4 การเก็บรักษาสี การเก็บรักษาสีต้องเก็บในที่ไม่อับชื้น และสีทุกสีที่กำหนดต้องจัดทำแยกแต่ละชนิดอย่าให้ปนกัน 3. การย้อมและการพ่นสีไม้ 3.1 การพ่นสี การพ่นสีบนผิวที่สามารถมองเห็นได้จากภายนอกให้ปฏิบัติดังนี้ - ย้ำหัวตะปูด่างๆให้จมลงในเนื้อไม้ - อุดหัวตะปูด่างๆไว้เพื่อให้ทั่วบริเวณที่จะพ่นสี ขัดผิวต่างๆให้เรียบ หากมีรอยขรุขระ ให้โป้วแต่งและขัดด้วยกระดาษทรายให้เรียบ ทั้งรอยโป้วให้แห้งสนิทจึงพ่นด้วยสีจริงครั้งที่ 1 ขัดลงลูกละคืบและแต่งผิวต่างๆให้เรียบจึงพ่นจริงครั้งที่ 2 - หากมีรอยผิว ไม่เรียบแต่งและขัดด้วยกระดาษทรายและพ่นสีจริงลงลูกละคืบครั้งสุดท้าย 3.2 การย้อมไม้ - ย้ำหัวตะปูด่างๆให้จมลงในเนื้อไม้ - อุดรอยต่อหัวต่างๆด้วย พุดีหรือดินสอพอง สีฝุ่น แชลแลค - ขัดผิวให้เรียบด้วยกระดาษทรายหยาบ ถ้ามีรอยขรุขระให้อุดแต่งผิวต่างๆอีกครั้งและขัดด้วยกระดาษทรายเหมือนครั้งแรกทั้งค้ำ - ปิดเทปกั้นส่วนที่ไม่ได้ย้อมสี - ลงฝุ่นจिनย้อมผิวให้เรียบตามสีที่ต้องการ - ทาน้ำมันหรือสีจริงครั้งที่ 2 หากมีรอยขนแปรงให้ขัดให้เรียบลงลูกละคืบแต่งสีและลายให้เรียบร้อย - ทาน้ำมันหรือสีจริงครั้งสุดท้ายก่อนที่จะเคลือบด้วยน้ำมันเคลือบผิวอีกครั้ง 3.3 การทาน้ำมันหรือสี การทาน้ำมันหรือสีในส่วนที่สามารถมองเห็นได้จากภายนอกดูให้ดำเนินการดังนี้ - ย้ำหัวตะปูด่างๆด้วยพุดี ขัดผิวแล้วปิดผ่นละอองให้เรียบร้อยและปิดเทปกั้นส่วนที่ไม่ต้องการ - ทาน้ำมันหรือสีจริงครั้งที่ 1 และขัดผิวให้เรียบร้อยก่อนที่จะทาสีจริงครั้งสุดท้าย 3.4 ก่อนทำสีจริงครั้งสุดท้าย ผู้รับเหมาต้องเสนอตัวอย่างสีจริงครั้งสุดท้ายให้ผู้ออกแบบพิจารณาหรือแสดงตัวอย่างของสีกับผู้ออกแบบ โดยทาบนผิวนั้นๆเป็นเนื้อที่ประมาณ 1 ตร.ม. ทุกๆพื้นที่ที่ต้องทำสีหรือผิว หากผู้รับเหมาดำเนินการโดยผลการ ผลเสียหายที่เกิดขึ้นกับผู้รับเหมาต้องรับผิดชอบในการแก้ไขจนเป็นที่น่าพอใจแก่เจ้าของงานและผู้ออกแบบด้วยค่าใช้จ่ายของผู้รับเหมาเองทั้งสิ้น 3.5 การเก็บรักษาสี การเก็บรักษาสีต้องเก็บในที่ไม่อับชื้น และสีทุกสีที่กำหนดต้องจัดทำแยกแต่ละชนิดอย่าให้ปนกัน		วัสดุที่นำมาผสมคอนกรีตมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้ ปูนซีเมนต์ ใช้ปูนซีเมนต์ชนิด ปอร์ตแลนด์ซีเมนต์ ดราข้าง หรือคุณภาพเทียบเท่า สำหรับงานโครงสร้าง งานก่ออิฐฉาบปูนใช้ งานคอนกรีต ปูนซีเมนต์ ดราเลือ หรือคุณภาพเทียบ เท่าปูนซีเมนต์ต้องมีคุณสมบัติ แห่ง ไม่เป็นก้อน เป็นเม็ดหรือเสื่อมคุณภาพ ทราย ต้องเป็นทรายน้ำจืด มีเม็ดคม แข็ง สะอาด ปราศจากวัสดุเจือปน ทรายหยาบต้องลดตะแกรงเหล็ก เบอร์ 16 ได้ ทรายละเอียดต้องลดตะแกรงเหล็ก เบอร์ 30 ได้ หิน หินที่ใช้มี 2 ขนาด คือ หินเบอร์ 1 และ เบอร์ 2 รวมกัน หินที่ใช้ต้องมีคุณสมบัติเนื้อแกร่ง มีเหลี่ยมคม และสะอาดปราศจากวัสดุเจือปน น้ำ น้ำที่ใช้เป็นน้ำจืด ปราศจากกรด ด่างเจือปน จะต้องสะอาดสามารถดื่มกินได้ การผสมคอนกรีต การเท การเขย่าคอนกรีต จะต้องดำเนินการให้ถูกต้องตามหลักวิชาการก่อสร้างที่ดี เหล็กเสริม ขนาดและรายละเอียดเหล็กเสริมที่ใช้ ต้องถูกต้องตามแบบและรายการที่ระบุไว้ เหล็กเสริมจะต้องได้ตามมาตรฐานอุตสาหกรรม ไม่เป็นสนิม ไม่เปื้อนโคลน และไม่เคยผ่านการใช้งานมาก่อนโดยเด็ดขาด งานก่ออิฐฉาบปูน - การก่ออิฐจะต้องให้ได้ระดับตั้ง การฉาบปูนจะต้องฉาบให้ได้ตั้ง ฉาบเรียบไม่ยุบจะเป็นคลื่นลอน ไม่แตกร้าว - อิฐจะต้องก่อด้วยวิธีสลับแนว การก่ออิฐชั้นหนึ่งๆ จะต้องได้แนวได้ระดับ และต้องมิปูนก่อเดิมแนวก่อทุกแนวให้มีเอ็นค.ส.ล. 9cm. X 20cm. ทุกระยะไม่เกิน 2.50 เมตร ทั้งทางตั้งและนอน ทุกแห่งที่ผนังหักมุม และ ทุกแห่งที่ผนังติดวงกบประตูหน้าต่าง - ให้เรียบเหล็ก 1/4" ยื่นออกจากเสา คาน หรือเสาเอ็นประมาณ 0.30 เมตร เพื่อยึดอิฐ - ผนังก่ออิฐใหม่จะต้องไม่ถูกกระทบกระเทือนเป็นเวลาอย่างน้อย 24 ชั่วโมง	
การเทพูนทราย ก่อนเทพูนทราย ให้ทำความสะอาดพื้น ค.ส.ล. ให้สะอาดรวมทั้งกระเทาะเศษปูนที่ติดอยู่ออกให้หมด ส่วนผสมของ ปูนทราย ใช้ส่วนผสมซีเมนต์ 1 ส่วน ต่อทรายหยาบ 3 ส่วน โดยเทหนาไม่ต่ำกว่า 2 ซม. สำหรับพื้นที่กลางแจ้งทุกแห่งและพื้นห้องน้ำให้ผสมน้ำยากันซึมคุณภาพเทียบเท่าของ Sika ตามอัตราส่วนผสมของบ.ผู้ผลิต วัสดุผนังหลังค้ำทั้งโครงการใช้หลังคาโครงเหล็กมุงด้วยแผ่นกระเบื้องนิวลโด้ลัพร้อมฉนวนกันความร้อน ฉนวนกันความร้อน เสนอรูแบบบภายในหลัง งานบ่อเกรอะ-บ่อซึม รายละเอียดบ่อเกรอะ-บ่อซึม ให้ดูตามแบบและรายการประกอบแบบประปา		หมายเหตุ 1 รายละเอียดอื่นๆ ในการดำเนินการก่อสร้าง ที่มีได้ระบุไว้ในรายการก่อสร้าง ให้ดำเนินการให้ถูกต้องตามหลักวิชาการก่อสร้างที่ดี ในกรณีเกิดปัญหา การขัดแย้งระหว่างแบบและรายการ จะต้องแจ้งให้สถาปนิกผู้ออกแบบทราบทันที การแก้ปัญหาให้ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของสถาปนิกผู้ออกแบบ โดยผู้รับจ้าง จะไม่มิลิทธิเรียกร้องค่าเสียหายหรือค่าใช้จ่ายใดๆทั้งสิ้น ในขณะก่อนดำเนินการก่อสร้าง ทางผู้รับเหมาต้องทำแบบรายละเอียดในจุดที่ระบุในแบบเพื่อช่าง SHOP DRAWING ให้ทางผู้ออกแบบและเจ้าของ โครงการพิจารณา และอนุมัติก่อนดำเนินการก่อสร้าง ดำเนินการจัดเตรียมพื้นที่สำนักงานชั่วคราวให้สามารถปฏิบัติงานได้อย่างต่อเนื่อง ขณะยกเฟอร์นิเจอร์ หรือใช้เครื่องมือสำนักงาน ทั้งก่อนและหลังการปรับปรุง ตามที่ผู้ว่าจ้างกำหนด หมายเหตุ 2 ทั้งนี้ ผู้รับจ้างจัดทำแผนการใช้พัสดุและใช้พัสดุประเภทวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่ผลิตในประเทศไทย โดยต้องใช้เวลาไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ของมูลค่าวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่จะใช้ในงานจ้าง หมายเหตุ 3 หมายเหตุ 4	

 ธนาคารอาคารสงเคราะห์		
ส่วนวิศวกรรมและออกแบบ ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา ชั้น ๔ อาคาร ๒ ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานใหญ่ เลขที่ ๒๓ ถนนพระราม ๕ ห้วยขวาง กรุงเทพ ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ : (๐๒๒) ๒๐๒๒ ๒๔๕๗ โทรสาร : (๐๒๒) ๖๔๓ ๑๒๔๔ www.ghb.co.th		
ชื่อโครงการ		
SMART SERVICE 2567		
สาขาจะเชิงเตรา		
แบบแสดง		
GENERAL NOTE 4		
มาตราส่วน NTS.		
ผู้ออกแบบและเขียนแบบ		
งานสถาปัตยกรรม		
นางสาววิณา ศรีแก้ว		
งานระบบประกอบอาคาร		
นายกิตตินันท์ กิตา		
วิศวกรโยธา		
-		
แก้ไขแบบ		
ครั้งที่	แบบแสดง/รายละเอียด	วันที่
แผ่นที่	จำนวนแบบ/แผ่น	
ID-1.8	-	
ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ		



หมายเหตุ : - ตรวจสอบระยะหน้างานจริงก่อนทำการติดตั้งหรือเริ่มงาน
- รายละเอียดวัดตามระบุหรือเทียบเท่า
- ผู้รับจ้างต้องนำเสนอวัสดุให้เจ้าหน้าที่ธนาคารพิจารณาก่อนดำเนินการ



ธนาคารอาคารสงเคราะห์

ส่วนวิศวกรรมและออกแบบ
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา
ชั้น ๔ อาคาร ๒
ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานใหญ่
เลขที่ ๖๓ ถนนพระราม ๕ ห้วยขวาง
กรุงเทพ ๑๐๓๑๐
โทรศัพท์ : (๐๖๒) ๒๐๒ ๒๔๕๓
โทรสาร : (๐๖๒) ๖๔๓ ๑๒๕๔
www.ghb.co.th

ชื่อโครงการ

SMART SERVICE 2567
สาขาจะเข้เฑรา



1st. EXISTING PLAN
SCALE 1:150

แบบแสดง

1st. EXISTING PLAN
2nd. EXISTING PLAN

มาตราส่วน 1:150

ผู้ออกแบบและเขียนแบบ

งานสถาปัตยกรรม

นางสาววิภา ศรีแก้ว

งานระบบประกอบอาคาร

นายกิตตินันท์ กิตา

วิศวกรโยธา

-

แก้ไขแบบ

ครั้งที่	แบบแสดง/รายละเอียด	วันที่

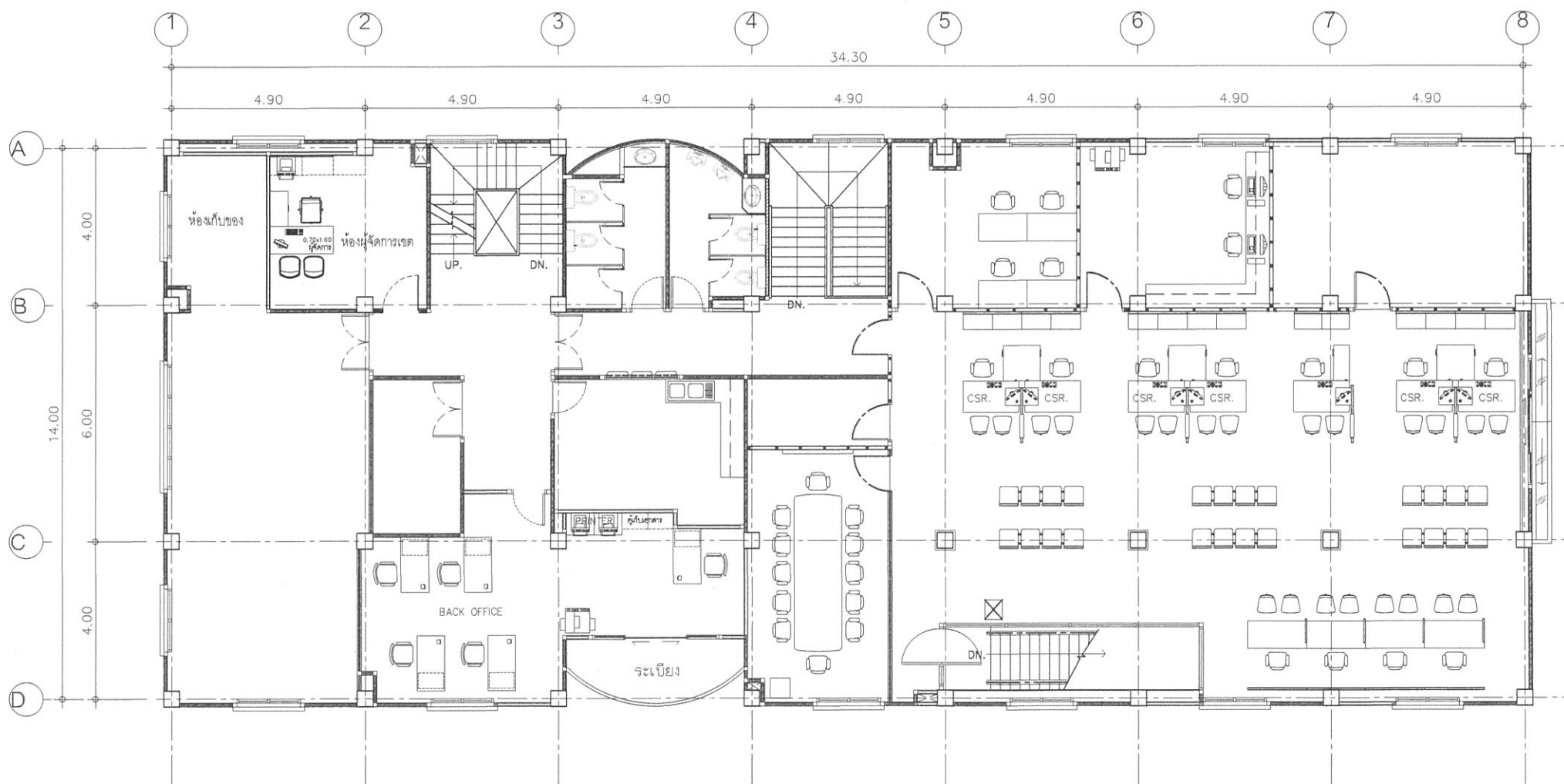
แผ่นที่

จำนวนแบบ/แผ่น

ID-2.1

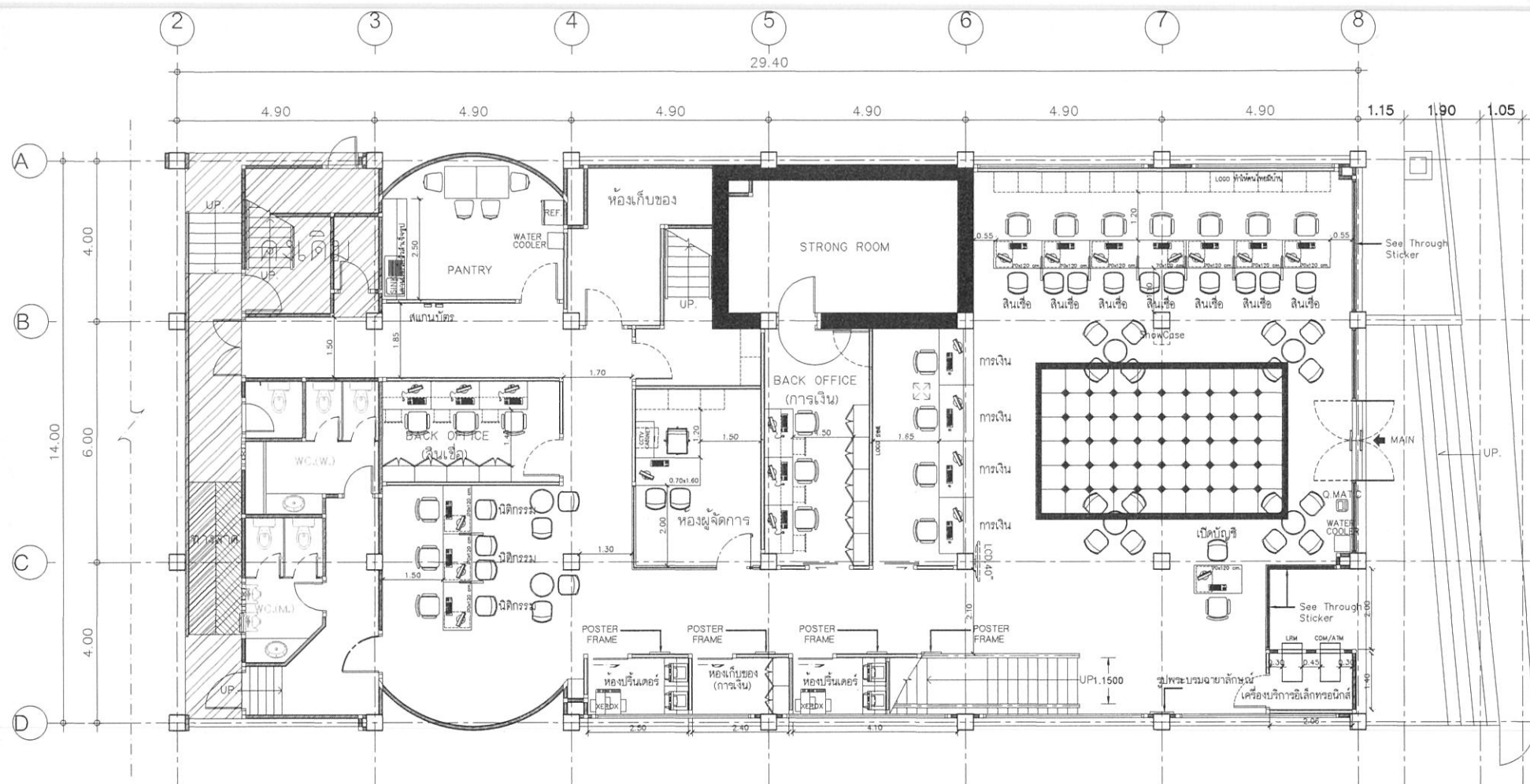
-

ให้วิศวกรตรวจสอบที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ



2nd. EXISTING PLAN
SCALE 1:150





หมายเหตุ : - ตรวจสอบระยะหน้างานจริงก่อนทำการติดตั้งหรือเริ่มงาน
- รายละเอียดวัสดุตามระบุหรือเทียบเท่า
- ผู้รับจ้างต้องนำเสนอวัสดุให้เจ้าหน้าที่ธนาคารพิจารณาก่อนดำเนินการ



ธนาคารอาคารสงเคราะห์

ส่วนวิศวกรรมและออกแบบ
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา
ชั้น ๔ อาคาร ๒
ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานใหญ่
เลขที่ ๒๓ ถนนพระราม ๕ ห้วยขวาง
กรุงเทพ ๑๐๓๑๐
โทรศัพท์ : (๐๒) ๒๐๑ ๒๔๔๓
โทรสาร : (๐๒) ๖๔๓ ๑๒๕๕
www.ghb.co.th

ชื่อโครงการ

SMART SERVICE 2567

สาขาจะเข้เพ็ญ

1st. FURNITURE LAYOUT PLAN
SCALE 1:150



2nd. FURNITURE LAYOUT PLAN
SCALE 1:150

แบบแสดง

1st. FURNITURE LAYOUT PLAN

2nd. FURNITURE LAYOUT PLAN

มาตราส่วน 1:150

ผู้ออกแบบและเขียนแบบ
งานสถาปัตยกรรม
นางสาววิภา ศรีแก้ว
งานระบบประกอบอาคาร
นายกิตตินันท์ พิธา
วิศวกรโยธา

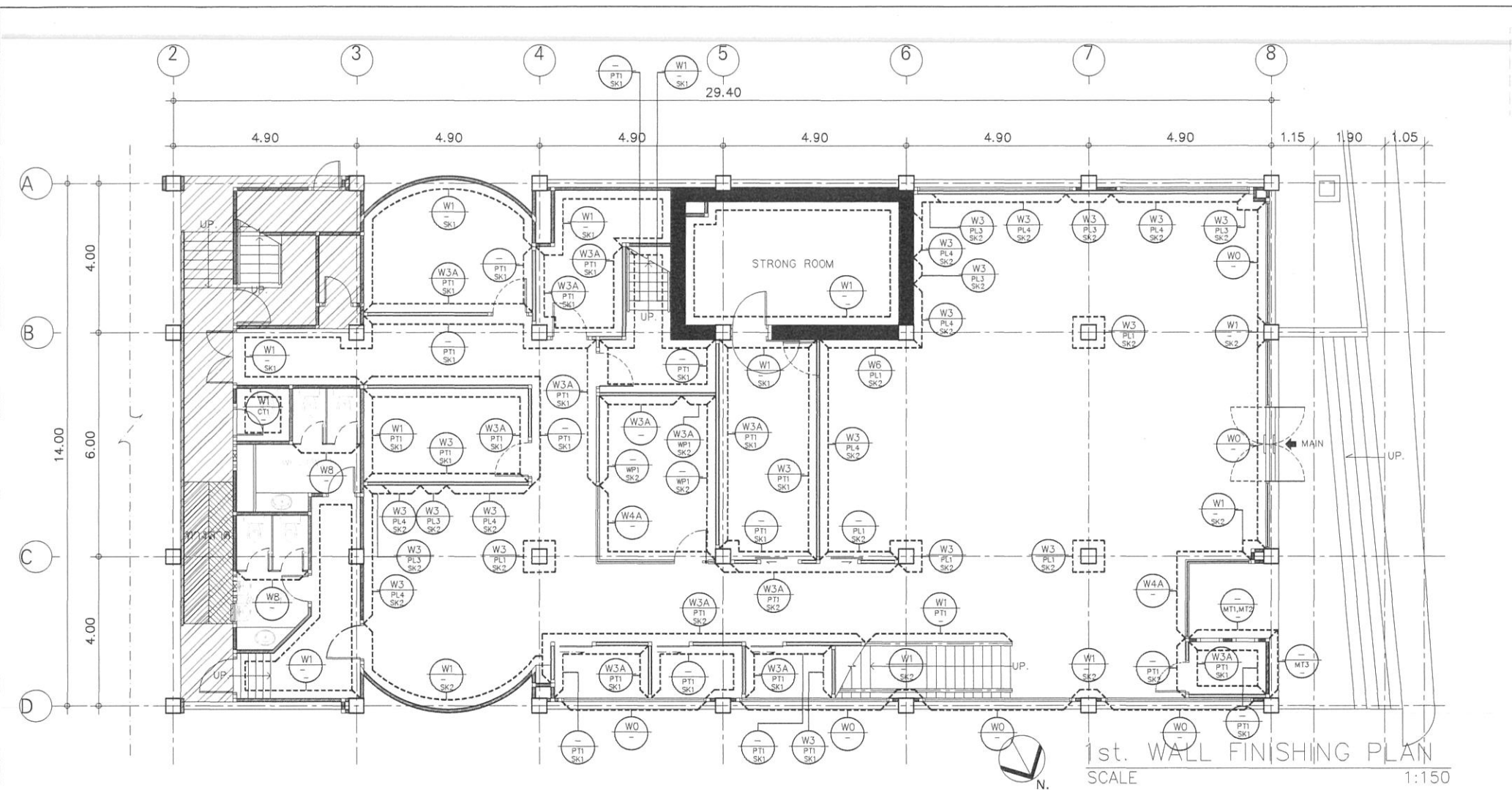
แก้ไขแบบ

ครั้งที่	แบบแสดง/รายละเอียด	วันที่

แผ่นที่ จำนวนแบบ/แผ่น

ID-2.3

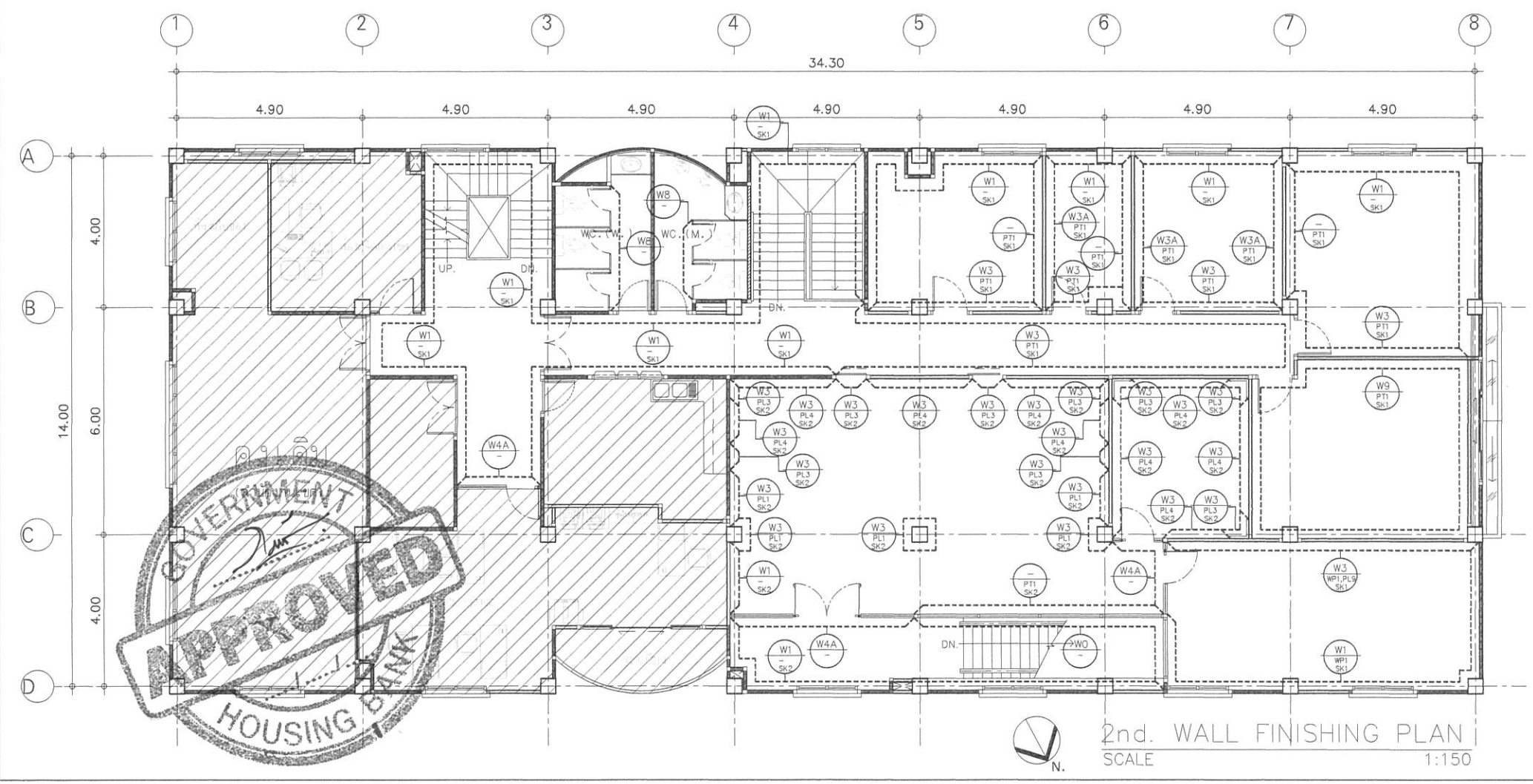
ให้ใช้คำต่อท้ายที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ



หมายเหตุ : - ตรวจสอบระยะหน้างานจริงก่อนทำการติดตั้งหรือเริ่มงาน
- รายละเอียดวัสดุตามระบุหรือเทียบเท่า
- ผู้รับจ้างต้องนำเสนอวัสดุให้เจ้าหน้าที่ธนาคารพิจารณาก่อนดำเนินการ

งานผนัง	
W0	ผนังกระจกเดิม ล้างทำความสะอาด และซ่อมแซมทั่วไป
W1	ผนังและเสา อาคารเดิม ล้างทำความสะอาด และซ่อมแซมพื้นผิว ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ
W3	ผนังเบากรุอิฐขึ้นบอร์ด 1 ด้าน - ผนังเบาโครงโลหะ C-STUD(C74/U76) กรุแผ่นอิฐขึ้นบอร์ด หน้า 12 มม. ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ
W3A	ผนังเบากรุอิฐขึ้นบอร์ด 2 ด้าน - ผนังเบาโครงโลหะ C-STUD(C74/U76) กรุแผ่นอิฐขึ้นบอร์ด หน้า 12 มม. ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ
W4	ผนังกระจกฉนวนกันความร้อน (TEMPERED) - ผนังกระจกฉนวนกันความร้อน หน้า 12 มม. - กระจกอลูมิเนียมสีชมพู : MULLION 100.02 : GLAZING MULLION 100.05 : GLAZING BEAD 100.06
W4B	ผนังกระจกฉนวนกันความร้อน (TEMPERED) - ผนังกระจกฉนวนกันความร้อน หน้า 12 มม. - กระจกอลูมิเนียมสีชมพู : MULLION 100.02 : GLAZING MULLION 100.05 : GLAZING BEAD 100.06
W6	ผนังเบากรุแผ่น MDF - ผนังเบาโครงโลหะ C-STUD (C74/U76) กรุแผ่น MDF หน้า 9 มม. ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ
W7	ผนังก่ออิฐมวลเบาฉาบปูน - ผนังก่ออิฐมวลเบา ขนาด 20 x 60 x 7.5 ซม. ฉาบปูนเรียบ ผนังหนา 10 ซม. ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ
W8	ผนังห้องนั่งเล่นใน - 30 MFF ชนิดกันน้ำ (MELAMINE FACE FOAM BOARD)
W9	ผนังฉนวนกันความร้อน (ดูเรื่องโครงสร้างอาคาร) - ผนังฉนวนกันความร้อนชนิดฉนวน C ขนาด 75x45x15x2.3 มม. แนวตั้งระยะห่างโครง 30 ซม. แนวขวางระยะห่างโครง 30 ซม. ทาสีกันสนิม พร้อมปิดทับด้วยแผ่นอิฐขึ้นบอร์ดชนิดทนไฟ (Fire Block) หน้า 15 มม. (2 ชั้น / ด้าน) ทั้ง 2 ด้าน ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ

งานผนัง (FINISHING)	
PL1	ลามิเนต สีขาว By:Formica CODE:3200UN
PL2	ลามิเนต Brushed Copper Aluminium By:Formica CODE:D2052
PL3	ลามิเนต สีลายไม้ Blend Aframosia By:Formica CODE:0860NT
PL4	ลามิเนต สีลายหินอ่อน White Jade By:Formica CODE:7377HG
PL5	ลามิเนต สีเทาอ่อน By:Formica CODE:0927UN
PL6	ลามิเนต สีเทาเข้ม By:Formica CODE:7912UN
PL7	ลามิเนต สีส้ม By:Formica CODE:3210UN
PL8	ลามิเนต สีส้ม (เงา) By:Formica CODE:3210HG
PL9	ลามิเนต สีขาว (เงา) Ultra White By:Formica CODE:W3200HG (WHITE BOARD)
PL10	ลามิเนต สีขาวมุก Cosmic Dawn By:Formica CODE:7157HG
PT1	สีทาผนังภายใน สีชั้นที่ 1 (สีรองพื้น) TOA HYDRO QUICK สีชั้นที่ 2,3 (สีทับหน้า) TOA DURACLEAN CODE: D100
PT2	สีทาผนังภายนอก สีชั้นที่ 1 (สีรองพื้น) TOA CONTACT PRIMER สีชั้นที่ 2,3 (สีทับหน้า) TOA SHIELD 1 WHITE CODE: ES100
PT3	สีทากระเบื้องภายนอก สีชั้นที่ 1 (สีรองพื้น) TOA HVG penetrating sealer Part A+B สีชั้นที่ 2,3 (สีทับหน้า) TOA SHIELD 1 WHITE CODE: ES100
GL1	กระจกเงา หน้า 6 มม. 11TSG
GL1A	กระจกเงา สีเทา หน้า 6 มม. 11BSG GLASS
MT1	ALUMINIUM COMPOSITE รุ่น AC-1028 Yellow Walnut Wood #FOUR STAR (MT-1)
MT2	ALUMINIUM COMPOSITE รุ่น MB542-G30 สี Light Brown Metallic #ALPOLIC (MT-2)
MT3	ALUMINIUM COMPOSITE สีขาว รุ่น M7770-G30 Off White (MT-3)
CT1	กระเบื้องเซรามิค ขนาด 0.30x0.60 ม. (สำหรับงานผนัง) หองน้ำ By:Thai Saung / รุ่น 36 WEM 418 FAMES WHITE WALL หมายเหตุ : ขอบกระเบื้องติดมุม 45 องศา [ห้ามจับขอบด้วย PVC]
WP1	วอลเลย์บอร์ด รุ่น ICT021 By:ICON
WS1	ผิวอลูมิเนียมตกแต่งผนัง ตัว U AW.05 สี Aluminium HL #ALLOY
WS2	ผิวอลูมิเนียมตกแต่งผนัง ตัว T AD.04-1 สี Pink Gold HL #ALLOY
WS3	ฉาก Stainless steel hairline ขนาด 25 มม. หน้า 1 มม. สี Pink Gold HL #ALLOY



2nd. WALL FINISHING PLAN
SCALE 1:150



ธนาคารอาคารสงเคราะห์

ส่วนวิศวกรรมและออกแบบ
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา
ชั้น 4 อาคาร 2
ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานใหญ่
เลขที่ 62 ถนนพระราม 5 ห้วยขวาง
กรุงเทพฯ 10110
โทรศัพท์ : (๐๒) ๒๐๒ ๒๔๕๖
โทรสาร : (๐๒) ๖๔๓ ๑๒๕๔
www.ghb.co.th

ชื่อโครงการ

SMART SERVICE 2567

ล่าช้าจะ เชิงเทรา

แบบแสดง

1st. WALL FINISHING PLAN

2nd. WALL FINISHING PLAN

มาตราส่วน 1:150

ผู้ออกแบบและเขียนแบบ

งานสถาปัตยกรรม

นางสาววิภา ศรีสกุล

งานระบบประกอบอาคาร

นายกิตติพันธ์ กิตา

วิศวกรโยธา

-

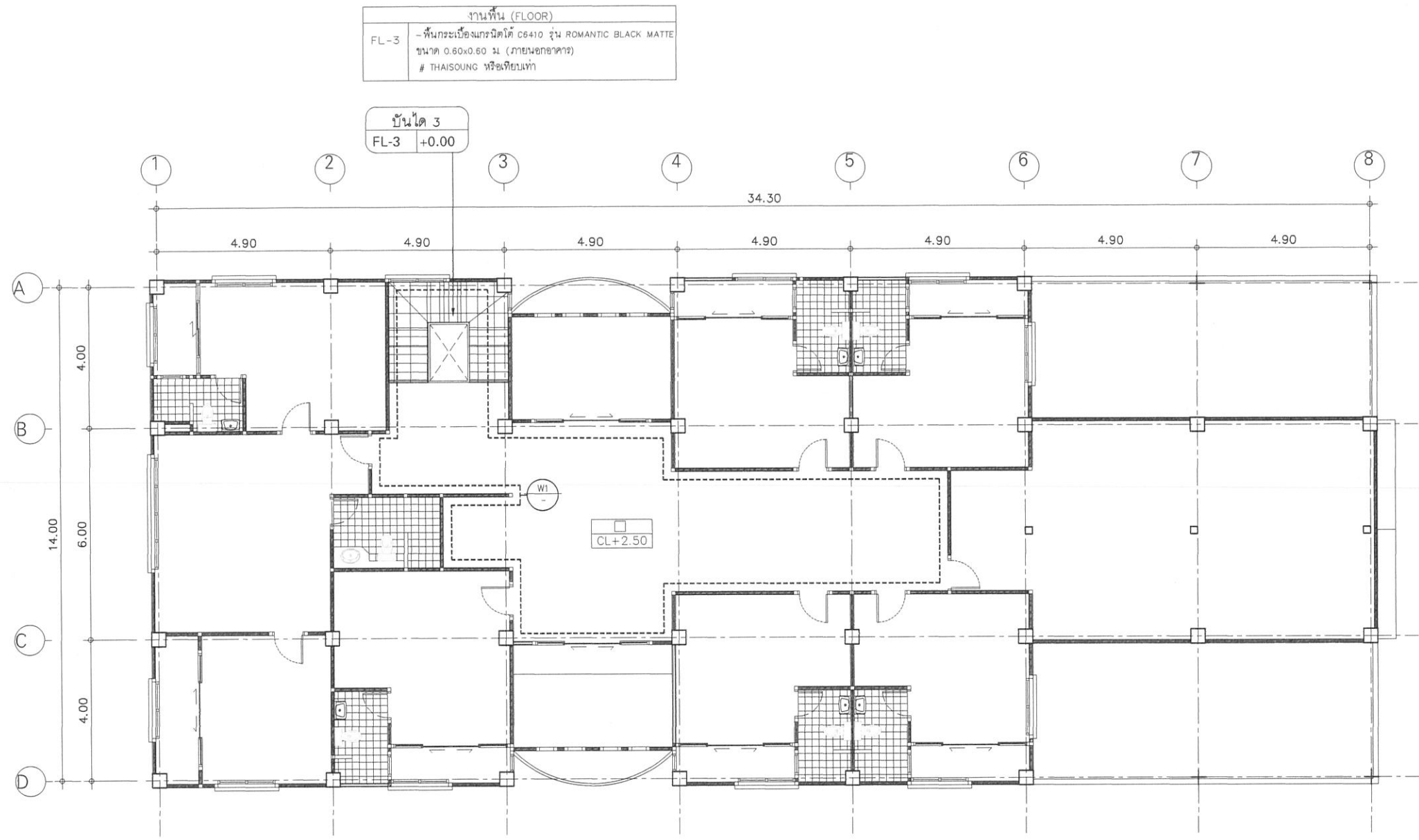
แก้ไขแบบ

ครั้งที่	แบบแสดง/รายละเอียด	วันที่

แผ่นที่	จำนวนแบบ/แผ่น

ID-2.5 -

ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ



3th. WALL FINISHING PLAN
SCALE 1:150



หมายเหตุ : - ตรวจสอบระยะหน้างานจริงก่อนทำการติดตั้งหรือเริ่มงาน
- รายละเอียดวัสดุตามระบุหรือเทียบเท่า
- ผู้รับจ้างต้องนำเสนอวัสดุให้เจ้าหน้าที่ธนาคารพิจารณาก่อนดำเนินการ

งานผนัง	
W0	ผนังกระจกเดิม ล้างทำความสะอาด และซ่อมแซมทั่วไป
W1	ผนังและเสา อาคารเดิม ล้างทำความสะอาด และซ่อมแซมพื้นผิว ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ
W3	ผนังเบากรุอิฐขึ้นบอร์ด 1 ด้าน - ผนังเบาโครงโลหะ C-STUD(C74/U76) กรุแผ่นอิฐขึ้นบอร์ด หน้า 12 มม ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ
W3A	ผนังเบากรุอิฐขึ้นบอร์ด 2 ด้าน - ผนังเบาโครงโลหะ C-STUD(C74/U76) กรุแผ่นอิฐขึ้นบอร์ด หน้า 12 มม ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ
W4A	ผนังกระจกนิรภัยใส (TEMPERED) - ผนังกระจกนิรภัยใส หน้า 12 มม - รางบอลูนีมิเนียมเสริมมาตรฐาน : MULLION 100.02 : GLAZING MULLION 100.05 : GLAZING BEAD 100.06
W4B	ผนังกระจกนิรภัยใส (TEMPERED) - ผนังกระจกนิรภัยใส หน้า 12 มม - รางบอลูนีมิเนียมสี PINK GOLD HAIRLINE : MULLION 100.02 : GLAZING MULLION 100.05 : GLAZING BEAD 100.06
W6	ผนังเบากรุแผ่น MDF - ผนังเบาโครงโลหะ C-STUD (C74/U76) กรุแผ่น MDF หน้า 9 มม ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ
W7	ผนังก่ออิฐมวลเบาฉาบปูน - ผนังก่ออิฐมวลเบา ขนาด 20 x 60 x 7.5 ซม ฉาบปูนเรียบ ผนังหนารวม 10 ซม ตกแต่งผิวตามระบุในแบบ
W8	ผนังห้องน้ภายใน - 30 MFF ชนิดกันน้ำ (MELAMINE FACE FOAM BOARD)
W9	ผนังนิรภัย (สูงถึงโครงสร้างอาคาร) - ผนังนิรภัยโครงคานเหล็กตัว C ขนาด 75x45x15x2.3 มม แนวตั้งระยะห่างโครง ๑ 30 ซม แนวขนานระยะห่างโครง ๑ 120 ซม ทาสีกันสนิม พร้อมปิดทับด้วยแผ่นอิฐขึ้นบอร์ดชนิดทนไฟ (Fire Block) หน้า 15 มม (2 ชั้น / ด้าน) ทั้ง 2 ด้าน ตกแต่งผิวตาม ระบุในแบบ

งานผนัง (FINISHING)	
PL1	ลามิเนต สีขาว By:Formica CODE:3200UN
PL2	ลามิเนต Brushed Copper Aluminium By:Formica CODE:D2052
PL3	ลามิเนต สีลายไม้ Bland Aframosia By:Formica CODE:086ONT
PL4	ลามิเนต สีหินอ่อน White Jade By:Formica CODE:7377HG
PL5	ลามิเนต สีเทาอ่อน By:Formica CODE:0927UN
PL6	ลามิเนต สีเทาเข้ม By:Formica CODE:7912UN
PL7	ลามิเนต สีส้ม By:Formica CODE:3210UN
PL8	ลามิเนต สีส้ม (เงา) By:Formica CODE:3210HG
PL9	ลามิเนต สีขาว (เงา) Ultra White By:Formica CODE:W3200HG (WHITE BOARD)
PL10	ลามิเนต สีขาวมุก Cosmic Dawn By:Formica CODE:7157HG
PT1	สีทาผนังภายใน สีชั้นที่ 1 (สีรองพื้น) TOA HYDRO QUICK สีชั้นที่ 2,3 (สีทับหน้า) TOA DURACLEAN CODE: D100
PT2	สีทาผนังภายนอก สีชั้นที่ 1 (สีรองพื้น) TOA CONTACT PRIMER สีชั้นที่ 2,3 (สีทับหน้า) TOA SHIELD 1 WHITE CODE : ES100
PT3	สีทากระเบื้องภายนอก สีชั้นที่ 1 (สีรองพื้น) TOA HVG penetrating sealer Part A+B สีชั้นที่ 2,3 (สีทับหน้า) TOA SHIELD 1 WHITE CODE : ES100
GL1	กระจกเงา หน้า 6 มม 11TOSC
GL1A	กระจกเงา สีชาทอง หน้า 6 มม 11BSG GLASS
MT1	ALUMINIUM COMPOSITE รุ่น AC-1028 Yellow Walnut Wood #FOUR STAR (MT-1)
MT2	ALUMINIUM COMPOSITE รุ่น MB542-G30 สี Light Brown Metallic #ALPOLIC (MT-2)
MT3	ALUMINIUM COMPOSITE สีขาว รุ่น M7770-G30 Off White (MT-3)
CT1	กระเบื้องเซรามิค ขนาด 0.30X0.60 ม (สำหรับงานผนัง) ห่อหน้า By:Thai Soung / รุ่น 36 WEM 418 FAMAS WHITE WALL หมายเหตุ : ขอบกระเบื้องติดมุม 45 องศา (ห้ามจับขอบด้วย PVC)
WP1	วอลเลย์บอร์ด รุ่น ICT021 By:ICON
WS1	ตัวลูนีมิเนียมตกแต่งผนัง ตัว U AW.05 สี Aluminium HL #ALLOY
WS2	ตัวลูนีมิเนียมตกแต่งผนัง ตัว T AD.04-1 สี Pink Gold HL #ALLOY
WS3	ฉาบทา Stainless steel hairline ขนาด 25 มม หน้า 1 มม สี Pink Gold HL #ALLOY



ธนาคารอาคารสงเคราะห์

ส่วนวิศวกรรมและออกแบบ
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา
ชั้น ๔ อาคาร ๒
ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานใหญ่
เลขที่ ๖๓ ถนนพระราม ๕ ห้วยขวาง
กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐
โทรศัพท์ : (๐๖๒) ๐๒๐๒ ๒๔๕๖
โทรสาร : (๐๖๒) ๐๔๔๓ ๑๒๕๔
www.ghb.co.th

ชื่อโครงการ

SMART SERVICE 2567
สาขาอะ เชียงเพรา

แบบแสดง

3th. WALL FINISHING PLAN

มาตราส่วน 1:150

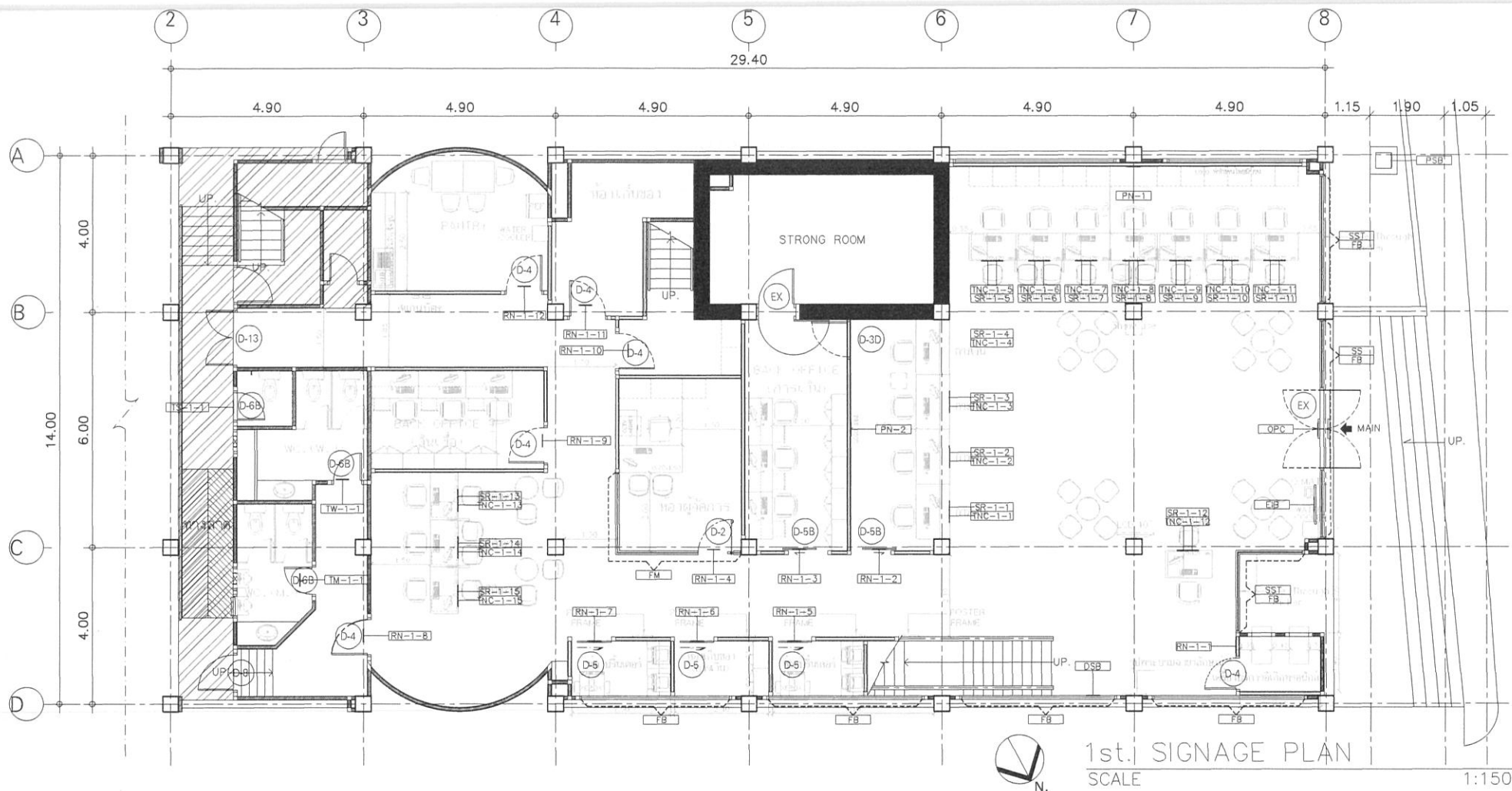
ผู้ออกแบบและเขียนแบบ
งานสถาปัตยกรรม
นางสาววิภา ศรีสแก้ว
งานระบบประกอบอาคาร
นายกิตติพันธ์ กิตา
วิศวกรโยธา

แก้ไขแบบ

ครั้งที่	แบบแสดง/รายละเอียด	วันที่

แผ่นที่	จำนวนแบบ/แผ่น
ID-2.6	-

ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ



หมายเหตุ : - ตรวจสอบระยะหน้างานจริงก่อนทำการติดตั้งหรือเริ่มงาน
- รายละเอียดวัดตามระบุหรือเทียบเท่า
- ผู้รับจ้างต้องนำเสนอวัสดุให้เจ้าหน้าที่ธนาคารพิจารณา ก่อนดำเนินการ

LEGENT	
EP	ป้ายไฟ BLADE SIGN (LOGOธนาคาร) หน้า 25 ซม.วัสดุตามมาตรฐานธนาคาร
FS	ป้ายไฟ FASCIA SIGN DI-CUT
RSA	ป้ายกล่องไฟตัดฟ้า ROOF TOP SIGN
PSB	Pylon Sign Type B
PSF	Pylon Sign Type F
DSA	Direction Sign Type A
DSB	Direction Sign Type B
BSB	ป้ายกล่องไฟขึ้นข้าง BLADE SIGN (TYPE A)
SR	Service Sign SR. ป้ายบริการข้อดีไป
PN-1	LOGO ทำพื้นไทยบ้าน ซ่อนไฟ LED
PN-2	LOGO ธอส ซ่อนไฟ LED
PN-3	LOGO ธอส รักษาบ้านไทย
CSR	ป้ายกล่องตั้งพื้น COUNTER SERVICE SIGN
CS	กรอบป้ายแนบเคาน์เตอร์ COUNTER SERVICE SIGN
RN	ป้ายบอกห้อง ROOM NAME SIGN (แบบอะคริลิก)
RNA	ป้ายบอกห้อง ROOM NAME SIGN (แบบแผ่นเคลือบ)
TNC	ป้ายหน้า TELLER NUMBER SIGN -TYPE C (LED)
TW	ป้ายหน้าห้องหญิง TOILET WOMEN SIGN
TM	ป้ายหน้าห้องชาย TOILET MEN SIGN
TS	ป้ายหน้าห้องชาย+หญิง TOILET NAME SIGN-TYPE A
EIA	ป้าย ENTRANCE IDENTITY (STICKER)
EIB	ป้าย ENTRANCE IDENTITY (อะคริลิก)
EID	ป้าย ENTRANCE IDENTITY (กระจกเงาสีขาวทอง)
SS	สติ๊กเกอร์ฝ้า DUSTED CRYSTAL (STICKER SIGN)
SST	STICKER See Through
OPC	ป้าย เบ็ด- บิด
FM	ฟิล์มฝ้า FROSTED CRYSTAL (7725-324) สูง 1.00 ม. ของ 3M หรือเทียบเท่า
FB	ฟิล์มกรองแสง NV-15 ของ 3M หรือเทียบเท่า

LEGENT	
D-1	ประตูบานเปิดคู่ กระจกใสอบนิรภัย TEMPERED หน้า 12 มม. (2.00x2.00 m.)
D-1A	ประตูบานเปิดคู่ กระจกใสอบนิรภัย TEMPERED หน้า 12 มม. (1.80x2.00 m.)
D-2	ประตูบานเปิดเดี่ยว กระจกใสอบนิรภัย TEMPERED หน้า 12 มม. (0.90x2.00 m.)
D-2EX	ประตูบานเปิดเดี่ยว กระจกใสอบนิรภัยรูปวงรี
D-3	ประตูบานเปิดเดี่ยว กระจกใสอบนิรภัย ซ่อนไฟ LED (0.90x2.00 m.)
D-4	ประตูบานเปิดเดี่ยว กระจกใสอบนิรภัย (0.90x2.00 m.)
D-5	ประตูบานเลื่อน กระจกใสอบนิรภัย (0.90x2.00 m.)
D-5A	ประตูบานเปิดเดี่ยว กระจกใสอบนิรภัย กระจกใสอบนิรภัย (0.90x2.00 m.)
D-5B	ประตูบานเลื่อน กระจกใสอบนิรภัย (1.00x2.00 m.)
D-6A	ประตูบานเปิดเดี่ยว กระจกใสอบนิรภัย (0.80x2.00 m.)
D-6B	ประตูบานเปิดเดี่ยว กระจกใสอบนิรภัย (0.70x2.00 m.)
D-7	ประตูเหล็ก บานเปิดเดี่ยว (ห้องมั่นคงสาขหลัก)
D-8	ประตูเหล็ก บานเปิดเดี่ยว (ทางออกภายนอก)
D-9	ประตูเหล็ก บานเปิดเดี่ยว (ห้องเก็บเงินคานไฟ) (0.90x2.00 m.)
D-10	ประตูเหล็ก บานเปิดเดี่ยว (ห้องมั่นคงคานไฟ) (0.90x2.00 m.)
D-11	ประตูเหล็ก บานเปิดเดี่ยว (ประตูคานไฟ) (0.90x2.00 m.)
D-12	ประตูกระจกบานเฟี้ยม
D-13	ประตูเหล็ก บานเปิดคู่ (ทางออกภายนอก)
D-14	ประตูบานเปิดเดี่ยวพร้อมอลูมิเนียมดำ กระจกใสหน้า 8 มม.+ซ่อนแสง (0.90x2.00 m.)

***D-EX ประตูเดิม ซ่อมแซมที่ความสะอาดตรวจสอบให้สามารถใช้งานได้ตามปกติ



2nd. SIGNAGE PLAN
SCALE

1:150



ธนาคารอาคารสงเคราะห์

ส่วนวิศวกรรมและออกแบบ
ฝ่ายบริหารสำนักงานและกิจการสาขา
ชั้น ๔ อาคาร ๒
ธนาคารอาคารสงเคราะห์ สำนักงานใหญ่
เลขที่ ๖๓ ถนนพระราม ๕ ห้วยขวาง
กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐
โทรศัพท์ : (๐๖๒) ๐๒๐๒ ๒๔๕๖
โทรสาร : (๐๖๒) ๖๔๔ ๑๒๕๔
www.ghb.co.th

ชื่อโครงการ

SMART SERVICE 2567

สาขาจะเข็งเพตรา

แบบแสดง

1st. SIGNAGE PLAN

2nd. SIGNAGE PLAN

มาตราส่วน 1:150

ผู้ออกแบบและเขียนแบบ

งานสถาปัตยกรรม

นางสาววิภา ศรีแก้ว

งานระบบประกอบอาคาร

นายกิตตินันท์ กิตา

วิศวกรโยธา

-

แก้ไขแบบ

ครั้งที่	แบบแสดง/รายละเอียด	วันที่

แผ่นที่	จำนวนแบบ/แผ่น
ID-2.9	-

ให้ใช้ค่าตัวเลขที่กำหนดไว้เท่านั้น ห้ามวัดจากแบบ